# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 22 город Ставрополя

Принято: на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2024г Утверждаю: Заведующий МБДОУ д/с № 22 \_\_\_\_\_А.Ю Лукьянова Приказ № 72-ОД от «30» августа 2024г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 22 города Ставрополя

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Авторы: Учителя-логопеды МБДОУ д/с № 22 Кухнинова Татьяна Борисовна Дьяконова

Ставрополь, 2024

| № п/п | Содержание  |
|-------|---|
| 1     | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  |
| 1.1   | Пояснительная записка   |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы                              |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к реализации Программы                       |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики   |
| 1.2   | Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной   |
|       | области «Речевое развитие»                                      |
| 2     | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ   |
| 2.1   | Модель организации коррекционно-развивающего процесса           |
| 2.2   | Содержание коррекционно-развивающей логопедической работы       |
| 2.3   | Содержание образовательной деятельности в соответствии с        |
|       | направлениями развития обучающихся в пяти образовательных       |
|       | областях  |
| 2.4   | Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы |
| 3     | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  |
| 3.1   | Психолого-педагогические условия реализации Программы           |
| 3.2   | Особенности организации развивающей предметно-пространственной  |
|       | среды   |
| 3.3   | Программно-методическое обеспечение Программы                   |
| 3.4   | Календарно-тематическое планирование                            |
| 3.5   | Циклограмма деятельности учителя-логопеда на 2024-2025 уч.г.    |
|       |   |

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

# 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Данная рабочая программа (далее – Программа) разработана для организации коррекционно-развивающей, логопедической работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 22 города Ставрополя (далее - ДОУ) с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (далее - ТНР).

Программа является составным компонентом адаптированной образовательной программы ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373);
- Федеральной адаптированный образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022г. №1022);
- адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (утв. приказом № 82-ОД от 30.08.2024);
- нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность учителя-логопеда МБДОУ д/с № 22.

**Цель Программы** - обеспечение оптимальных педагогических условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

## Задачи Программы:

- 1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- 2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- 3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с речевыми нарушениями.
- 4. Формирование грамматического строя речи.
- 5. Развитие связной речи обучающихся.
- 6. Развитие их коммуникативности, успешности в общении.
- 7. Взаимодействие с сотрудниками ДОУ и специалистами субъектов внешней среды.
- 8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Решение обозначенных задач возможно только при целенаправленном влиянии учителя-логопеда и других педагогических работников на развитие ребенка с первых дней его пребывания в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР во взаимодействии с родителями (законными представителями).

# 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

# Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

# Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия с другой;
- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка;
- *принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- *принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- *принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- *принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

# 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Характеристика контингента обучающихся

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с THP относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребенка оценивается по четырем уровням развития речи:

*На I уровне речевого развития* у ребенка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

*На III уровне речевого развития* в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

*На IV уровне речевого развития* при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринолалия,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

# 1.1.3.2. Особые образовательные потребности детей с ТНР

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с THP;
- охрана и укрепление физического и психического детей с THP, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими

детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с THP;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с THP;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

# 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

# 1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

# 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

# Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с THP;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с THP;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОУ учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

ДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с THP;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с THP в условиях современного общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с THP;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями  $\Phi$ ГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с THP, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с THP по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- —реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с THP;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного

# образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с THP, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

# 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1. Модель организации коррекционно-развивающей работы

| Этапы            | Задачи этапа  | Результат      |
|------------------|---|----------------|
| Этап 1.          | 1.Сбор анамнестических данных   | Определение    |
| Исходно-         | посредством изучения медицинской и  | структуры      |
| диагностический  | педагогической документации ребенка.                                      | речевого       |
|                  | 2.Проведение процедуры психолого-   | дефекта        |
|                  | педагогической и логопедической   | каждого        |
|                  | диагностики детей: исследование   | ребёнка, задач |
|                  | состояния речевых и неречевых функций                                     | коррекционно   |
|                  | ребенка, уточнение структуры речевого                                     | й работы       |
|                  | дефекта, изучение личностных качеств                                      |                |
|                  | детей, определение наличия и степени                                      |                |
|                  | фиксации на речевом дефекте   |                |
| Этап 2.          | 1.Определение содержания деятельности                                     | Разработка     |
| Организационно-  | по реализации задач коррекционно-   | календарно-    |
| подготовительный | образовательной деятельности,   | тематического  |
|                  | формирование подгрупп для занятий в                                       | планирования   |
|                  | соответствии с уровнем сформированных                                     | подгрупповых   |
|                  | речевых и неречевых функций.  | занятий;       |
|                  | 2.Конструирование индивидуальных  | планов         |
|                  | маршрутов коррекции речевого нарушения                                    | индивидуальн   |
|                  | в соответствии с учетом данных,   | ой работы;     |
|                  | полученных в ходе логопедического   | взаимодейст-   |
|                  | исследования.   | вие специали-  |
|                  | 3.Пополнение фонда логопедического  | стов ДОУ и     |
|                  | кабинета учебно-методическими   | родителей      |
|                  | пособиями, наглядным дидактическим  | ребенка с      |
|                  | материалом в соответствии с   | нарушением     |
|                  | составленными планами работы.   | речи           |
|                  | 4.Формирование информационной   |                |
|                  | готовности педагогов ДОО и родителей к                                    |                |
|                  | проведению эффективной коррекционно-                                      |                |
|                  | педагогической работы с детьми.   |                |
|                  | 5.Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными        |                |
|                  | родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой |                |
|                  | речевого дефекта, определение задач                                       |                |
|                  | совместной помощи ребенку в   |                |
|                  | преодолении данного речевого нарушения,                                   |                |
|                  | рекомендации по организации деятельности                                  |                |
|                  | ребенка вне детского сада   |                |
| Этап 3.          | 1. Реализация задач, определенных в                                       | Достижение     |
| Коррекционно-    | индивидуальных, подгрупповых  | определенного  |
| развивающий      | коррекционных программах.   | о позитивного  |
|                  | 2.Психолого-педагогический и  | эффекта в      |
|                  | логопедический мониторинг.  | устранении у   |
|                  | 3.Согласование, уточнение и   | детей          |
|                  | корректировка меры и характера  | отклонений в   |
|                  | коррекционно-педагогического влияния                                      | речевом        |

| субъектов коррекционно-образовательного процесса | развитии |
|--|----------|
|--|----------|

Деление задач по этапам достаточно условно.

Так, задача организационно-подготовительного этапа — определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учетом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно- методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

# 2.1. 1.Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Деятельность учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:

Направление 1. Диагностическая работа.

Направление 2. Коррекционно-развивающая работа.

Направление 3.Консультативная и информационно-просветительская деятельность с родителями и педагогами.

Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа.

# 1. Диагностическая работа

Экспресс-обследование обучающихся ДОУ на начало и конец учебного года. Проведение в течение года диагностики речевого развития обучающихся по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательного процесса (воспитатели, родители, и т.д.).

Выявление динамики речевого развития детей, посещающих логопедические занятия. Формулировка логопедического заключения для зачисленных вновь на логопедические занятия.

Составление отчета о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях, фиксирование его в индивидуальных речевых картах.

Педагогическая диагностика учителя-логопеда направлена на определение уровня речевого развития воспитанников.

Определение состояния речевого развития детей, зачисленных в группу компенсирующей направленности , проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- сформированность звуко-слоговой структуры;
- навыки языкового анализа и синтеза;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей заполняются речевые карты.

Для определения логопедического заключения используются: сбор анамнестических данных; беседы с родителями; наблюдение за детьми во время занятий, в режимных моментах, в игре и т.д.; беседа с детьми; беседа с воспитателями

Результаты экспресс-обследования речевого развития обучающихся ДОУ

заносятся в диагностические протоколы.

## 2. Коррекционно-развивающая работа

Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы в ДОУ, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса, главными субъектами которого являются ребенок с особыми образовательными потребностями, педагогический коллектив, родители ребенка- логопата.

Коррекционно-развивающее направление работы логопеда в рамках функционирования логопедического кабинета включает:

групповые и индивидуальные занятия учителя-логопеда по совершенствованию разных сторон речи;

совместную деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи;

совместную деятельность с воспитателями;

совместную деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи;

совместную деятельность учителя-логопеда и воспитателя по физической культуре по развитию общей моторики детей.

Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми направлена на преодоление речевых и психофизических нарушений путем проведения индивидуальных, подгрупповых, фронтальных логопедических занятий.

Индивидуальная коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения конкретного ребенка (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи).

# Коррекция звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

Подготовительный этап

Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе используются подготовительные артикуляционной упражнения.

Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи. Используются пособия: наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, мыльные пузыри и др.

На данном этапе используется альбом с иллюстрациями артикуляционной гимнастики:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Теплый воздух»;
- для P, P': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит»;
- для развития речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер». Используется мультимедийное пособие- «Сказки веселого язычка» и др.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие C, 3, Ц, С', 3';
- шипящий Ш;
- соноры Л, Л';
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

Этап автоматизации поставленных звуков (подгрупповые занятия)

Изолированного произношения:

в слогах;

в словах;

в словосочетаниях;

в предложениях;

в тексте.

Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте

На данном этапе используются предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дидактические игры и пособия: «Солнечные лучики», «Звуковые улитки», «Звуковые дорожки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Играем со звуками», и т.д.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков (подгрупповые занятия)

На данном этапе используются тексты, творческие упражнения, задания на составление рассказов, пересказы, заучивание стихотворений, выступления на утренниках, организация игр, сопровождающихся речью и т.д.

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Подготовительный этап - 4-12 занятий;

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков и автоматизации поставленных звуков – 20-50 занятий;

Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 4-6 занятий.

Развитие фонематического слуха.

Совершенствование слоговой структуры слова

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и тяжелом нарушении речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы.

Этап развития слухового восприятия, внимания

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом.

Проводятся упражнения, направленные на:

– дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шепот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

- воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

На данном этапе используются: набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток); аудиозаписи звуков природы, голосов животных и т.д. Этап развития фонематического слуха

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формированияпервичных произносительных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на узнавание заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различныхпозициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;
- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическимсвойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори» Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова

Осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Веселый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
- упражнения на последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
- упражнения на обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
- упражнения на составление условно-графических схем: «Телеграфист», «Подбери картинку к схеме».

Используются дидактические игры и пособия: сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики», «Логопедическое лото», «Каждому звуку свою комнату», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, кружочки для звукового анализа, звуковые пеналы и т.д.

Развитие лексико-грамматической стороны речи

При *тяжелых нарушениях речи* помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

*Пополнение словаря* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования;
- словоизменение; согласование.

(осуществляется Совершенствование грамматического строя на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): наборы предметных картинок ПО темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты» и др; игры на развитие навыка словообразования; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар»,

«Аквариум», «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?»,

- «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Назови ласково», «Что где растет?»,
- «Кому что нужно...», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?»,
- «Парные картинки», «Слова-действия, от предложения к рассказу», «Сложные слова», «Слова-предметы» и др.

## Развитие связной речи

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;
- рассказ по сюжетной картине.

Используются дидактические игры и пособия: схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», «Помоги составить рассказ» и др.

# Развитие психологической базы речи

Используются дидактические игры и пособия: «Почини сапожки», пазлы, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; «Выложи картинку из палочек», «Собери картинку», «Какой бантик завяжем кошке?», «Гусеница», «Разноцветные домики», «Разноцветные лодочки», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», и др.

# 3. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогами

# 3.1. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)

Консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда ДOV - это информирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.

Основными задачами консультативной и информационно-просветительской работы учителя-логопеда с родителями являются:

- формирование у родителей положительной мотивации к взаимодействию с учителемлогопедом, другими педагогами по вопросам речевого развития детей;
- выработка у родителей адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;
- формирование (повышение) у родителей компетенции в вопросах речевого развития детей разных возрастных групп и речевых расстройств;
- обучение родителей основным приемам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, основные правила (алгоритмы) выполнения письменных заданий и т.д.);
- ознакомление родителей с различными видами дидактических пособий и методической литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.
- В течение учебного года консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда включает:
- участие в родительских пятиминутках, экспресс
   выступления на родительских собраниях, рекомендация игр и упражнений для развития речевого дыхания, артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также для развития психических процессов;

- проведение индивидуальных и групповых логопедических консультаций для родителей;
- оказание помощи родителям в порядке выполнения домашних рекомендаций;
- участие в проведении тематических встреч, лекций, вечеров, «Дня открытых дверей»;

Календарный план работы с родителями

| №  | Активные формы работы  | ныи план раооты с рооителям: Наглядная информация   | и<br>Индивидуальная работы  |  |  |
|----|--|---|---|--|--|
|    | 1 1 1  | сентябрь  | 1   |  |  |
| 1. | «Специфика обучения и воспитания детей в логопедической группе.  | «Режим дня», «Организованная образовательная деятельность», «Какие игры и игрушки необходимы ребенку для развития речи» «Как развивать речь с помощью игрушек» «Требования к игрушкам для детей дошкольного возраста» | Обновление группового инвентаря, оформление участка, уголков группы.        |  |  |
| 2. | Выставка для родителей «Как мы провели лето!»  |   | Беседы с родителями вновь прибывших детей.                                  |  |  |
|    | ·  | октябрь   |   |  |  |
| 1. | Участие родителей в конкурс семейных поделок. «Природа и фантазия».  | «Витаминный календарь»,<br>«Гриппол».   | Беседы «Необходимость проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ».          |  |  |
| 2. | Оформление наглядно-<br>тематического уголка: Как<br>заинтересовать ребенка<br>домашними делами и<br>трудовыми поручениями?  | Консультации: «Семейные ЗОЖ-выходные. Проводим время вместе» «Домашние обязанности детей»   | Выполнение рекомендаций педагогов.  |  |  |
| 3  | Совместная подготовка группы и участка к зимнему периоду   | Консультации «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка», «Сказко-терапия»  | Беседа «Домашние обязанности для детей. Без напоминания и с удовольствием». |  |  |
|    | ноябрь   |   |   |  |  |
| 1. | Родительское собрание: «Здоровье детей в наших руках» Повышение воспитательного потенциала родителей по использованию здоровьесберегающих технологий в домашних условиях | Создание стенгазеты по теме.  | Рекомендации по подбору материала.  |  |  |

| 2. | Фотовыставка «Мамочка,             | Фотовыставка, консультация              | Советы по               |
|----|------------------------------------|---|-------------------------|
| ۷. | фотовыставка «мамочка, милая моя!» | «10 правил научить ребенка              | оформлению семейного    |
|    | милая моя:»                        | слушаться», «Воспитание                 | альбома.                |
|    |                                    | интереса к чтению»                      | Индивидуальные          |
|    |                                    | интереса к чтению//                     | индивиду альные         |
| 3. | Помощь родителей в                 | Стихи об осени, птицах для              | Беседа «Совместный      |
|    | изготовлении кормушек              | совместного чтения                      | труд», развешивание     |
|    |                                    |   | кормушек для            |
|    |                                    | «Покормите птиц зимой».                 | зимующих птиц.          |
|    |                                    |   | Беседа о здоровье       |
|    |                                    |   | детей,индивидуальных    |
|    |                                    |   | способах профилактики и |
|    |                                    | декабрь                                 |                         |
| 1  |                                    | -                                       | Carant                  |
| 1. |                                    | Консультация «Книжки в                  | Советы по результатам   |
|    |                                    | вашем доме». Анкетирование.             | анкетирования.          |
|    |                                    |   |                         |
| 2. | Привлечение родителей к            | Консультация «Новый год для             | Приобретение            |
|    | праздничному украшению             | детей: как устроить праздник»,          | FF                      |
|    | группы. Участие в                  | «Знакомьтесь, Дед Мороз!»               |                         |
|    | выставке «Новогодняя               | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |                         |
|    | игрушка своими руками».            |   |                         |
|    |                                    |   |                         |
|    | Фотовыставка: «Зимние              | Консультация «Зимние игры»,             | Советы, рекомендации    |
|    | забавы».                           | «Родительский авторитет».               | медсестры.              |
|    |                                    |   |                         |
|    |                                    | январь                                  |                         |
| 1. | Участие в выставке                 | Книжка-раскладушка:                     | Беседы с                |
|    | рисунков: «Наш выходной            | «Учимся, играя».                        | воспитателями группы,   |
|    | день!»                             | Консультация «Как провести              | рекомендации педагогов- |
|    |                                    | выходной с детьми?».                    | предметников.           |
| 2. | Конкурс-выставка                   | «Закаливание в ДОУ»,                    | Советы для родителей    |
| 2. | «Волшебные снежинки!»              | Консультация «Как сделать               | по изготовлению         |
|    | «Bosimeonbie eneskimkii.»          | зимнюю прогулку с малышом               | снежинок вместе с       |
|    |                                    | приятной и полезной?».                  | детьми.                 |
|    | <u> </u>                           | 1                                       |                         |
| 3. | День добрых дел                    | «Лепим из снега!», пословицы            | Советы по               |
|    | «Снежные постройки».               | и поговорки о зиме, зимние              | изготовлению            |
|    |                                    | стихи.                                  | построек, горки,        |
|    |                                    |   | использованию           |
|    |                                    |   | орудий труда.           |
|    |                                    | февраль                                 |                         |
| 1. | Родительское собрание:             | «Учим ребенка говорить                  | Индивидуальные          |
|    | «Познавательно-речевое             | правильно».                             | консультации,           |
|    | развитие детей с ОНР»              | •                                       | беседы.                 |
| 2  | •                                  | V                                       |                         |
| 2. | Привлечение родителей к            | Консультация «30 советов                | Советы по               |
|    | расчистке участка от снега.        | воспитания мальчиков».                  | изготовлению подарков   |
|    |                                    |   | ко дню                  |
|    |                                    |   | Защитников Отечества    |
|    |                                    |   | из нетрадиционного      |
|    |                                    |   | материала (бросовый,    |
| 1  |                                    |   | природный), показ       |

| 3. | Выпуск стенгазеты «Мой папа служит в Российской армии».  |  | Сбор фоторассказов,  |
|----|--|--|--|
| 4. | Организация праздника к<br>«Дню защитника<br>Отечества»  | 1 1  | Советы по изготовлению подарков.                                 |
|    |  | март   |  |
| 1. | Выставка поделок<br>«Золотые руки наших<br>мам!»   | Консультация «Дружба мальчика и девочки», «Причины детского дорожнотранспортного травматизма»                                | Подбор стихов к празднику, изготовление поделок.                 |
| 2. | Участие в онлайн-<br>трансляции.   | «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне»  | Разучивание стихов, советы по изготовлению атрибутов.            |
| 3. | Наглядно тематический уголок «Природоохранные навыки поведения в природных условиях с ребенком в парке»  | Папка-передвижка.  | Беседы с педагогом-психологом.                                   |
|    |  | апрель   |  |
| 1. | Конкурс рисунков и фотографий «Спорт глазами детей»  | Консультация «Будь здоров!», «Реакция Манту»   | Беседы на тему «Дыхательная гимнастика детей», «Укусы насекомых» |
| 2. | Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!»   | Оформление выставки рисунков-игр для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах. | Объяснение заданий, подбор стихов о птицах.                      |
|    |  | май  |  |
| 1. | Организация выставки-<br>поздравления ко дню<br>Победы   | Выставка «Звезда памяти»,<br>информационные файлы<br>«Мои родные защищали<br>Родину»   | Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений.               |
| 2. | Родительское собрание:  «Вот и стали мы на год взрослее». Подведение итогов совместной деятельности за год. Определение перспектив на будущее. | «Диагностика», Консультация «Чем занять ребенка летом?».   | Рекомендации   |

# Взаимосвязь учителя-логопеда с воспитателями на занятиях по развитию речи

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений.

Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

| Приоритеты учителя-логопеда: | Приоритеты воспитателей:         |  |
|------------------------------|----------------------------------|--|
| - звукопроизношение;         | - моторный праксис;              |  |
| - фонематические процессы;   | - психологическая база речи;     |  |
| - языковой анализ            | - обогащение и активация словаря |  |

# Взаимосвязь учителя-логопеда с музыкальным руководителем

Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры.

Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания. Ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве. Упражнения на различение музыкальных звуков по высоте. Распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях. Этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

# 4. Научно-методическая и аналитическая работа

Научно-методическая работа учителя-логопеда

Научно-методическая работа учителя-логопеда включает:

- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
- составление перспективного планирования;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен продуктивным профессиональным опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- изучение и внедрение эффективных вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи;

# Аналитическая работа учителя-логопеда

Аналитическая работа учителя-логопеда позволяет ему своевременно выявлять эффективность проводимой коррекционно-развивающей деятельности, осуществлять мониторинг динамики развития каждого ребенка.

Она включает:

- проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости);
- анализ эффективности используемых средств, форм, методов коррекционной работы;
- заключение ППК по вопросам выпуска детей;
- анализ выполнение плана работы за учебный год, подготовка аналитического отчета.

# 2.2. Содержание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с THP.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации: Ставропольского края, местом расположения ДОУ, педагогическим коллективом ДОУ. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следуем общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, педагоги принимают во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

# 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с THP с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

# 2.2.1.1. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с

педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социальнокоммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

# 2.2.2. Познавательное развитие

В познавательной области основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

# 2.2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной

области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

# 2.2.3. Речевое развитие обучающихся

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

У ДОУ право выбора способа речевого развития обучающихся, в т.ч. с учетом особенностей реализуемых образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

# 2.2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально

организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

# 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- —развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

# 2.2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной

деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

# 2.2.5. Физическое развитие детей с ТНР

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни,

соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

# 2.2.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

занятиях физкультурой реализуются принципы адаптивности, концентричности В выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

# 2.3. Планирование логопедической работы

# 2.3.1.Перспективное планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи

# Обследование детей (1-15 сентября)

- 1. Обследование состояния речи и неречевых психологических функций.
- 2.Заполнение речевых карт на каждого ребенка.
- 3. Анкетирование родителей и анализ анкет.

# <u>1-йпериод (сентябрь, октябрь, ноябрь)</u>

# Звукопроизношение

- 1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков.
- 2.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
- 3.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

# Развитие навыков фонематического анализа

- 1. Упражнять детей в выделении ударных гласных [a], [y], [o], [u] в начале, в середине и вконце слова (осень, мак, кино).
- 2. Познакомить детей с согласными звуками [м], [н]; научить выделять их в начале, в конце слова.
  - 3. Дать представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
  - 4. Упражнять детей в звуковом анализе обратных слогов: ам, ун.

# Развитие общих речевых навыков

- 1. Выработать четкие координированные движения органов речевого аппарата.
- 2. Научить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
  - 3. Работать над формированием диафрагмального дыхания.
- 4. Формировать мягкую атаку голоса. Вырабатывать у детей умение пользоваться тихими громким голосом.

# Работа над слоговой структурой слова

- 1. Работа над ритмом на невербальном материале.
- 2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук.
- 3. Упражнения на развитие реципрокной координации рук.
- 4. Формирование таких пространственно-временных представлений, как: начало, середина, конец; первый, последний.
  - 5. Работа над ритмом и ударением на материале гласных звуков.

#### Лексика

## Расширение и уточнение словаря по темам:

- 1. Детский сад.
- 2. Человек. Части тела.
- 3.Осень.
- 4. Овощи. Фрукты.
- 5. Ягоды.
- 6.Грибы.
- 7. Труд людей в природе.
- 8. Орудия труда.
- 9. Одежда. Обувь. Головные уборы.

# Развитие грамматического строя речи

- 1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
- 2. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (яблоко растем, яблоки растум).
- 3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по лексическим темам.
  - 4. Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя.
- 5.Согласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными в роде (*Катя пила*. Дима пил).
- 6. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (родительный и винительный падеж).
- 7. Образовывание и использование в речи относительных прилагательных: *шерстяной, шелковый, кожаный и т.д.*
- 8. Дать практическое представление о понятиях: слово, предложение; слова, обозначающие предмет и действия.
  - 9. Слова, отвечающие на вопросы кто? и что?

## Развитие связной речи.

- 1. Составление простых распространенных предложений.
- 2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
- 3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам: «Осень», «Овощи. Фрукты», «Одежда».
  - 4. Обучение детей пересказу небольших рассказов.
  - 5. Обучение составлению загадок-описаний.

# Развитие мелкой моторики.

- 1. Обводка и штриховка по трафаретам.
- 2. Составление фигур, узоров, букв из палочек и мозаики.
- 3. Пальчиковая гимнастика, упражнения на координацию речи с движением.

# 2-йпериод (декабрь, январь, февраль)

## Звукопроизношение

- 1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
  - 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

## Развитие навыков фонематического анализа

- 1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
- 2. Дать представление о звонкости-глухости согласных звуков.
- 3.Познакомить детей со звуками [n], [6], [m], [6], [6], [6], [6], [6], [8], [8].
- 4. Дифференциация изученных звонких и глухих согласных в изолированном положении, в слогах и словах.
  - 5. Выделение изучаемых звуков в начале, в середине, в конце слова.
  - 6. Упражнять детей в звуковом анализе обратных и прямых слогов: БА, ДО.

## Развитие общих речевых навыков

- 1. Продолжить работу по развитию физиологического и речевого дыхания.
- 2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи.
  - 3. Развитие качеств голоса (силы, тембра).

## Работа над слоговой структурой слова

- 1. Продолжить работу над ритмом и ударением на материале гласных звуков, на уровне слогов (ТА-ТА-ТА).
  - 2. Работа над односложными и двусложными словами без стечения согласных.

#### Лексика

# Расширение и уточнение словаря по темам:

- 1. Перелетные птицы.
- 2. Зимующие птицы.
- 3. Зима. Зимние забавы.
- 4. Новый год. Праздник елки.
- 5. Домашние животные.
- 6. Домашние птицы.
- 7. Дикие животные.
- 8. Транспорт.
- 9. День Защитника Отечества.
- 10. Мужские профессии.

# Развитие грамматического строя

- 1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
- 2.Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
- 3. Согласование числительных два и пять с существительными.
- 4. Образование притяжательных прилагательных по теме: «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2-го периода обучения.
  - 5. Образование глаголов движения с приставками.
- 7. Образование существительных по теме: «Дикие и домашние животные и их детеныши».
  - 8. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (зима зимний зимовать).
- 9. Дать практическое представление о понятиях: Признак. Слова, обозначающие признаки предметов.

## Развитие связной речи

- 1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.
  - 2. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме
  - 3. Обучать составлению рассказа по серии картин.

# 1-йпериод (март, апрель, май)

# Звукопроизношение

- 1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих вречи детей звуков (индивидуальная работа).
- 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

## Развитие навыков фонематического анализа

- 1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках; о звонкостиглухости согласных.
- 2. Познакомить детей со звуками [c], [3], [u], [uu], [m], [uu], [uu]; научить выделять эти звук и в начале, в середине, в конце слова.
- 3. Дифференциация на слух согласных c-3, w-ж.
- 4. Научить фонематическому анализу трехзвуковых слов типа *кот*; составление схемы слова.

## Развитие общих речевых навыков

- 1. Продолжить работу над речевым дыханием.
- 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, интонационной выразительностью речи.

# Работа над слоговой структурой слова

- 1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов.
- 2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов.

## Лексика

# Расширение и уточнение словаря по темам:

- 1. Мамин праздник.
- 2. Женские профессии.
- 3.Игрушки.
- 4. Семья.
- 5. Наш город. Адрес.
- 6.Мебель.
- 7. Посуда.
- 8. Продукты питания.
- 9. Весна. Растения луга и сада.
- 10. Насекомые.
- 11. Рыбы.
- 12. Труд людей весной.

# Развитие грамматического строя

- 1. Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
  - 2. Согласование числительных два и пять с существительными.
- 3. Продолжить работу по обучению, образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных по темам 3-го периода.
  - 4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги.
  - 5. Продолжать работу по согласованию прилагательных с существительными.
  - 6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

## Развитие связной речи.

- 1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме (темы: «Весна», «Посуда», «Игрушки»).
  - 2. Закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.
- 3. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

# 2.3.2.Перспективное планирование индивидуальной работы

# 2.3.2.1.Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])

| Содержание работы                    | Виды работ            | Оборудование |
|--------------------------------------|-----------------------|--------------|
| Этап 1.Развитие общей и речевой      |                       |              |
| моторики                             |                       |              |
| Развитие общей моторики (для         | 1.Выполнение          |              |
| дислаликов и дизартриков)            | гимнастических        |              |
| 1. Ходьба.                           | упражнений.           |              |
| 2. Гимнастика рук и ног.             | 2. Игры на развитие   |              |
| 3. Гимнастика туловища.              | координации и чувства |              |
| 4.Комплексная гимнастика конечностей | ритма                 |              |

| и туловища.                                 |                          |                             |
|---|--------------------------|-----------------------------|
| 5. Упражнения мышц плечевого пояса,         |                          |                             |
| шеи и глотки                                |                          |                             |
| Развитие мелких движений кистей рук         | Выполнение               | Комплекты                   |
| и пальцев (для дизартриков)                 | упражнений с             | пластинок.                  |
| 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль»,           | воспитателем по          | Ножницы.                    |
| «Очки», «Флажок», «Веер» (для               | заданию логопеда.        | Трафареты.                  |
| пальцев), проба «ребро – кулак –            | Выполнение заданий в     | Мозаики.                    |
| ладонь».                                    | группе под               | Мячи.                       |
| 2. Вычерчивание фигур.                      | наблюдением логопеда.    | Резиновая груша.            |
| 3.Обведениешаблонов.                        | Самостоятельная работа   | Пластилин, скакалки         |
| 4. Вырезание ножницами различных            | дома                     | Tistae Tistiiii, ekakasikii |
| фигур.                                      | donia                    |                             |
| 5. Разбирание по сортам семян, по цвету     |                          |                             |
| мозаик.                                     |                          |                             |
|   |                          |                             |
| 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. |                          |                             |
| • • •                                       |                          |                             |
| 7. Складывание ладоней перед собой и        |                          |                             |
| постукивание пальцами каждой пары.          |                          |                             |
| 8. Показывание пальцев по два и потри.      |                          |                             |
| 9.Сжимание резиновой груши при              |                          |                             |
| одновременном направлении воздушной         |                          |                             |
| струи на определенные цели                  |                          |                             |
| Развитие речевого слуха, зрительного,       | 1.Игры, направленные     | Предметные                  |
| слухового внимания и памяти                 | на развитие              | картинки.                   |
|   | зрительного внимания и   | Игрушки.                    |
|   | памяти:                  | Дидактические               |
|   | -«Делай так»;            | игры.                       |
|   | -«Что изменилось?»;      |                             |
|   | -«Чего не стало?»;       |                             |
|   | -«Составление целого<br> |                             |
|   | предмета из частей»;     |                             |
|   | -«Найди фигурку по       |                             |
|   | подобию»;                |                             |
|   | -«Кто больше запомнит    |                             |
|   | или увидит».             | Звучащие игрушки            |
|   | 2.Игры, направленные     |                             |
|   | на развитие слухового    |                             |
|   | внимания и памяти:       |                             |
|   | -«Угадай, чей голос»;    |                             |
|   | -«Улиточка»;             |                             |
|   | -«Улови шепот»;          |                             |
|   | -«Жмурки с голосом»;     |                             |
|   | -«Где позвонили?»;       |                             |
|   | -«Скажи, что звучит»;    |                             |
|   | -«Лягушка»               |                             |
| Развитие подвижности                        | 1. Упражнения перед      | Настенное зеркало.          |
| артикуляционного аппарата                   | зеркалом (сопряженные    | Индивидуальные              |
| 1. Упражнения, направленные на              | и отраженные).           | зеркала.                    |
| развитие подвижности губ:                   | 2. Самостоятельные       | Марлевые салфетки           |
| -«Оскал»;                                   | упражнения.              | Бумажные                    |
| -«Хоботок»;                                 | 3. Отработка             | трубочки.                   |
| -«Хоботок» с последующим «Оскалом»;         | артикуляционных          |                             |
|   |                          | l                           |

-«Трубочка»; движений под счет. -раздельное поднимание верхней губы и 4.Выработка опускание нижней губы; кинестетических -удерживание бумажных трубочек; ощущений для данного -комбинированные упражнения под счет. звука. направленные 5.Отработка 2. Упражнения, развитие подвижности мышц языка: артикуляционных -язык широкий («лопаткой»); движений без опоры на -язык узкий («жалом»); зрительный анализатор. -поочередное высовывание языка 6.Имитационные игры («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд; («Моторчик», «Рокот -поднимание и опускание языка за самолета», «Барабанчик», «Цоканье верхние и нижние зубы; лошадки» и др.) -язык вправо -влево; -втягивание и вытягивание широкого языка; -удерживание языка в состоянии покоя; -присасывание спинки языка к небу; -прищелкивание; -комбинированные упражнения ДЛЯ языка и нижней челюсти. Примечание: наиболее при парезах трудным является подъем языка. Для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательноартикуляторных мышц Этап 2. Постановка и коррекция звука Знакомство с артикуляцией звука 1.Показ Зеркала настольные. артикуляции перед зеркалом. .Зеркало настенное. Профили 2. Показ профиля звуков. Шпатели. данного звука. 3. Показ положения Игровой материал. языка кистью руки. 4. Наглядная демонстрация вибрации языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6. Работа с профилями звуков (для гласных дизартриков) Специальные упражнения для звука [Р] Игры, направленные на Полоски бумаги. 1.Работа над вспомогательными развитие Карандаши. Пробирки. звуками: артикуляционной -многократные удары кончика языка у Соломинки моторики: разных верхних десен (шепотное «т - т - т»); -игры на выработку размеров. -присоединение голоса (дает «д -д - д»); вибраторных движений Лодочки разных сильного -выполнение задувания, кончика языка; размеров. вызывающего дрожание кончика языка -работа Воздушные шарики. над силой («T - T - T - TTpppp»); Игрушка «тещин выдоха;

| 2. Механическая помощь при постановке звука: удерживание кончика языка у верхних десен шпателем; вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззэ», «жжжж», чаще «дддр» (упражнение «балалайка») Специальные упражнения для дин «индюшку», где высупут язык и па звук «А» болтается между зубами; 2. «Фырканые лошади» - тип кучерского «р» («птррр» - задувание и дрожание обеки губ; 3. Растятивание уздечки в случае бокового произпошения. Специальные упражнения для звука [Л] Нервый способ: вызывание междубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка писереание и дутьё на него (язык пирокий) так же с последующей артикуляциейтаетых без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вестового произпошения друка [Л] от вестового произпошения произпесением «А - ∧ А АА» или «ы на   | 216                                     | T                  |       |
|---|---|--------------------|-------|
| удерживание кончика языка у верхних десен шпателем; вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «кажж», чаще «дддд» (упражнение «балалайка»)  Специальные упражнения для дименного упражнение «балалайка»)  Специальные упражнения для вы ина звук «А» болтается между зубами; 2. «Фырканік лопіваці» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеки туб); 3. Растятивание уздечки в случае бокового произпошения.  Специальные упражнения для звука[Л]: Первый способ: вызывание междуйого [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередние и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейтлаеных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от веломоситаетым звуков [Л] или [Б]; «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного языка к верхним ресенам Коррежция звука: прижатис шпателем широкого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис шпателем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого и деснам деснам Коррежция звука: прижатис питаелем пирокого и деснам пирокого и деснам степания и их обоста прокого полоса произнесение гласных и их осочетаний с изменением силы и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их осочетаний с изменением силы и выдотка пывного длительного выдоха работа над  | , -                                     | -имитационные игры | язык» |
| десен шпателем; вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «ддд» (упражисние «Балалайка»)  Специальные упражнения для дозартных беогрупку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтастся между зубами;  2. «Фырканье лошади» - тип кучерского «р» («спррр» - задувание и дрожание обеих губ);  3. Растятивание уздечки в случае бокового произношения. Специальные упражения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык пирокий) так же с последующей артикуляциейтласных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от веломогательных звуков [Л] или [Ы]: «Качели» (для губного [П]): «Качели» (для губного [П]): «Качели» (для губного [П]): «Качели» (для губного [П]): «Качели» способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем шпрокого языка к верхним деснам Коррежция звука: прижатие шпателем шпрокого языка к верхним деснам над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата Специальные упражнения для дизания Специальные упражнения полученного |   |                    |       |
| вызывание дрожания кончика языка от звуков «3333», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балатайка»)  Специальные упраженения для дизартриков (дополиштельно)  Лигра в «болгушку» или «индюшку», где высупут язык и на звук «А» болтается между зубами;  2.«Фырканье лошади» - тип кучерского «р» («птррр» - задувание и дрожание обсих губ);  3. Растятивание уздечки в случае бокового произпошения.  Специальные упраженения для звука[Л]:  Первый способ: вызывание межгуўбного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейтваеных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременым произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы ышы».  Третий способ: Механическая помощь при постановка звука прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам «В - А - ААА» или «ы — ы ышы».  Коррекция звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам прижатие произнесением (толоса и дыхания).  Коррекция звука: прижатие произнесением темпом (от замедленного к быстрому); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); осетижение устойчивости полученного результата  Специальные упражления для и высоты голоса и рызматия и высоты голоса. 2. Работа над должанием: выработка плавного длительного выдока работа над  | удерживание кончика языка у верхних     |                    |       |
| звуков «зззз», «жжжж», чаще «ддд» (упражиение «Бапалайка»)  Питра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами;  2. «Фырканье лошади» - тип кучерского «фр («тпрр» - задувание и дрожание обеих губ);  3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения. Специальные упраженения для звука[Л]: Первый способ: вызывание междубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий) так же с последующей артикулящейглаеных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вепомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [П]): «Качели» (для губного преченого дижатие пражением) при постановке звука: прижатие пражением голоса и для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиолического подоса протявености в полученного речевого голоса и дыхания  Генцальные упражения для дыхания и косочетаний с изменением силы и высоты голоса. 1. Работа над голосов. вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произвесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над долосом. Вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произвесение гласных и их сочетаний с изменением: выработка плавного длительного выдоха работа над   | •                                       |                    |       |
| Специальные упражнения для должнения одля должнения в выработка на вырк «А» болгастея между зубами;  2. «Фыркащье лошади» - тип кучерекого «р» («тпрр» - задувание и дрожание обект туб);  3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения.  Специальные упражнения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межгубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посоредний и дутье на исто (язык пирокий) так же с последующей артикуляцией:пасных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от веломогательных звуков [Л] или [Ы]: «Качели (для губного [Д]): «Кач | =                                       |                    |       |
| Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)  1.Игра в кболтунку», или «индрошку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами;  2.«Фырканьс лошади» - тип кучерского  «р» («тпррр» - задувание и дрожание  обеих губ);  3.Растяпвание уздечки в случае  бокового произношения.  Специальные упражнения для звука [Л]:  Первый способ: вызывание междубного  [Л]: «Улыбка» прикусывание языка  посередине и дутьё на него (язык  широкий) так же с последующей  артикуляциейгласных без участия  голоса.  Второй способ: постановка звука [Л]  от вспомогательных звуков [Л]  от вспомогательных движений  произпессиием «А - А- ААА» или «ы   — ныы».  Третий способ: Механическая помощь  при постановке звука: прижатие  шпателсем широкого языка к верхним  дёснам  Коррежция звука:  Коррежция звука:  Спочнові;  спитой (с папряжением) темпом (от  замедленного к быстрому);  достижение устойчивости полученного  результата  Специальные упражнення для  для развития  физиологического и  ресвого голоса и  дыхания   Игры для развития  физиологического и  ресвого голоса и  дыхания   Специальные упражнення для  дизартриков (дополиштельно):   1. Работа над голосом: вдох и выдох  через рот с последующим прибавлением  голоса произнесение гласных и их  сочетаний с изменением силы и высоты  голоса.  2. Работа над дыханием: выработка  павного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| оизартриков (дополишельно)  1. Игра в «болтунку» или «индионку», где высучут язык и на звук «А» болтастся между зубами;  2. «Фырканье лоніади» - тип кучерского «р» («стирр» - задувание и дрожание обеих губ);  3. Растагивание уздечки в случае бокового произношения.  Специальные упраженения для звука[Л]:  Первый способ: вызывание межгубного [Л]: «Ульбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык нирокий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука:  Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков);  силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому);  достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартириков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над долосом: вдох и выработка плавного динтельного выдоха работа над   | (упражнение «Балалайка»)                |                    |       |
| 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами;  2. «Фыркање лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувапие и дрожапие обекх губ);  3. Растятвание уздечки в случае бокового произпошения.  Специальные упражнения для звука[Л]:  Первый способ: вызывание межгубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для | Специальные упражнения для              |                    |       |
| где высупут язык и па звук «А» болтается между зубами;  2. «Фырканые лошади» - тип кучерского  «р» («тпрр» - задувание и дрожание  обсих губ);  3. Растятивание уздечки в случае  бокового произношения.  Специальные упраженения для звука[Л]:  Первый способ: вызывание межезубного  [Л]: «Улыбка» прикусывание языка  посерсдине и дутъѐ на него (язык  пирокий) так же с последующей  артикуляциейгласных без участия  голоса.  Второй способ: постановка звука [Л]  от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:  «Качели» (для губного [Л]);  «Качели» (для губного [Л]);  «Качели» (для губного [Л]);  «Качели» слособ: Механическая помощь  произпесением «А - А- ААА» или «ы  ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь  при постановке звука: прижатие  шпателем широкого языка к верхним  дёснам  Коррежция звука:  Работа над: точностью чистотой (без  вспомогательных движений) плавностью  (без толуков);  силой (с напряжением) темпом (от  замедленного к быстрому);  силой (с напряжением) темпом (от  замедленного к быстрому);  систижение устойчивости полученного  результата  Специальные упражнения для  для развития  физиологического и  речевого голоса и  дыхания  Игры для развития  физиологического и  речевого голоса и  дыхания   истижение устойчивости полученного  результата  Специальные упражнения для  для развития  физиологического и  речевого голоса и  дыхания   истижение устойчивости полученного  результата  Специальные упражнения для  для развития  физиологического и  речевого голоса и  дыхания   истопоса  2. Работа над голосом: вдох и выдох  через рот с последующим прибавлением  голоса произнесение гласных и их  сочетаний с изменением силы и высоты  голоса.  2. Работа над дыханием: выработка  плавного длительного выдоха работа  павного длительного выдоха работа  паменением  постанаться  паменени | дизартриков (дополнительно)             |                    |       |
| 2. «Фыркапье лошади» - тип кучерского офр (ктиррр» - задувание и дрожание обеих губ);  3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения.  Специальные упраженения для звука[Л]:  Первый способ: вызывание междубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык пирокий) так же с последующей артикуляциейтласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомосательных звуков [Л] или [Б]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного языка к верхним деснам произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие ппателем пирокого языка к верхним деснам коррекция звука: Прижатие ппателем пирокого языка к верхним деснам коррекция звука: прижатие ппателем пирокого праженений плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата Специальные упраженения для дразвития физиопогнического и речевого голоса и дыхапия  Специальные упраженения для для развития речевого голоса и дыхапия  Специальные упраженения доль дыхапия споса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над долосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | 1.Игра в «болтушку» или «индюшку»,      |                    |       |
| 2.«Фырканье лошади» - тип кучерского фр» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ);  3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения.  Специальные упраженения для звука[Л]:  Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомосательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» с одновременным произвесением «А - А ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: работа насточностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и дыхания и дыхания и дыхания и дыхания | где высунут язык и на звук «А»          |                    |       |
| фу («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ);  3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения. Специальные упраженения для звука[Л];  Первый способ: вызывание межзубного [Л]; «Улыбка» прикусывание языка посередние и дутье на него (язык широкий) так же с последующей артикулящей гласных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]; «Качели с одновременным произнесение «А - А - ААА» или «ы ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам Коррекция звука: Коррекция звука: Прижатие шпателем пирокого языка к верхним деснам Коррекция звука: прижатие шпателем пирокого языка к верхним деснам коррекция звука: прижатие прижат | болтается между зубами;                 |                    |       |
| обеих губ); 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения.  Специальные упражиения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Ульбка» прикусывание языка посередние и дутъе на него (язык широкий) так же с последующей артикулящиейтласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [П]); «Качели» (для губного [П]); «Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним денам  Коррекция звука:  Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | 2. «Фырканье лошади» - тип кучерского   |                    |       |
| 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения.  Специальные упражения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межсубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык инрокий) так же с последующей артикулящейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие ппателем шпрокого языка к верхним деснам  Коррекция звука:  Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных двяжений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдюх и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | «р» («тпррр» - задувание и дрожание     |                    |       |
| бокового произнопения.  Специальные упражиения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука:  Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражления для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдюх и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | обеих губ);                             |                    |       |
| бокового произношения Специальные упражнения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий) так же с последующей артикулящейгласных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [Л] или [Ы]: «Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы». Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдюх и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | 3. Растягивание уздечки в случае        |                    |       |
| Специальные упражнения для звука[Л]: Первый способ: вызывание межсуубпого [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутье на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы». Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | <u> </u>                                |                    |       |
| Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутъе на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели с одновременным произиссением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним денам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | =                                       |                    |       |
| [Л]: «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьè на него (язык широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дèснам  Коррекция звука: Мгры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Пры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Пры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Пры для развития и дихания правания и и дыхания и и и и и и и и и и и и и и и и и и   | , |                    |       |
| посередине и дутьё на него (язык инирокий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели» (для губного [Л]); «Качели» с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ыыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| широкий) так же с последующей артикуляциейгласных без участия голоса.  Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| артикулящиейгласных без участия голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели с одновременным произнесением «А - А - А - А - А - А - А - А - А - А   | _ · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |                    |       |
| голоса. Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | - ·                                     |                    |       |
| от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражения для дизания  Специальные упражения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | 1                                       |                    |       |
| от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражения для дизания  Специальные упражения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | Второй способ: постановка звука [Л]     |                    |       |
| «Качели» (для губного [Л]); «Качели с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Специальные упражнения для дизания  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| «Качели с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним деснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упраженения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| произнесением «А - А - ААА» или «ы — ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упраженения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | , , ,                                   |                    |       |
| ы — ыыы».  Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для физартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | -                                       |                    |       |
| при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дѐснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для фазания  Специальные упражнения для фазартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дѐснам  Коррекция звука: Игры для развития физиологического и вспомогательных движений) плавностью (без толчков); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражения для физиологического и дыхания  специальные устойчивости полученного результата  Специальные упраженения для физиологического и дыхания  специальные устойчивости полученного результата  Специальные упраженения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | Третий способ: Механическая помощь      |                    |       |
| шпателем широкого языка к верхним дѐснам  Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  споможение устойчивости полученного результата Специальные упражнения для дизания  споможение устойчивости полученного результата  специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | ,                                       |                    |       |
| Коррекция звука: Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Специальные устойчивости полученного результата Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Специальные устойчивости полученного результата Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Специальные устойчивости полученного результата Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания   |   |                    |       |
| Коррекция звука:  Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков);  силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому);  достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для развития физиологического и речевого голоса и дыхания  Специальные устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дыхания  Пработа над голосом: выдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| Работа над: точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   | Игры для развития  |       |
| вспомогательных движений) плавностью (без толчков); дихания дыхания д |   |                    |       |
| (без толчков); дыхания  силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   | 1 -                |       |
| силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   | *                  |       |
| замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   | 77                                      |                    |       |
| достижение устойчивости полученного результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| результата  Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| дизартриков (дополнительно):  1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| 1. Работа над голосом: вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  | , ,                                     |                    |       |
| через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над   |   |                    |       |
| сочетаний с изменением силы и высоты голоса.  2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| голоса. 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| 2. Работа над дыханием: выработка плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
| плавного длительного выдоха работа над  |   |                    |       |
|   | 1                                       |                    |       |
| силой выдоха  | силой выдоха                            |                    |       |

# 3-й этап. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности

| деятельности                            |                                      |                     |
|---|--------------------------------------|---------------------|
| Работа над звуком:                      | 1.Произнесение слов,                 | Слоговые таблицы.   |
| 1.Звук в слоге:                         | слогов и предложений.                | .Игрушки.           |
| -открытом;                              | 2. Работа с таблицами.               | Игры.               |
| -закрытом;                              | 3. Работа с игровым                  | Предметные          |
| -в звукосочетаниях.                     | материалом,                          | картинки.           |
| 2.Звук в слове:                         | картинками.                          | Сюжетные            |
| -в начале;                              | 4. Чтение текстов.                   | картинки.           |
| -в середине;                            | 5. Работа с                          | Картинки к загадкам |
| -в конце;                               | деформированным                      | и скороговоркам     |
| -в сочетаниях с гласными.               | текстом.                             |                     |
| 3.Звук в предложении.                   | 6. Заучивание и                      |                     |
| 4.Звук в тексте.                        | проговаривание                       |                     |
| 5. Пословицы, поговорки, стихи.         | пословиц, чистоговорок,              |                     |
| 6.Скороговорки                          | поговорок, стихов и                  |                     |
|   | скороговорок                         |                     |
| Развитие фонематического восприятия,    | 1.Поднять руку на                    | Сигнальные          |
| аналитико-синтетической                 | заранее обусловленный                | карточки.           |
| деятельности и фонематических           | звук, слог, слово.                   |                     |
| представлений                           | 2. Запомнить со слуха и              |                     |
| 1. Узнавание звука на фоне слога, слова | повторить ряд слогов,                |                     |
|   | слов в определенной                  |                     |
|   | последовательности.                  |                     |
|   | 3. Запомнить первый                  |                     |
|   | названный звук, слог,                |                     |
|   | слово в ряду звуков,                 |                     |
|   | слогов, слов.                        |                     |
|   | 4. Игра «Услышь свое                 |                     |
|   | имя».                                |                     |
|   | 5. Удержать в памяти                 |                     |
|   | ряды слогов, слов                    |                     |
|   | (воспроизведение                     |                     |
|   | показом картинок).                   |                     |
|   | 6.Отхлопать                          |                     |
|   | ритмическую структуру                |                     |
| 2 * 1                                   | слова                                | M &                 |
| 2.Формирование фонематического          | 1. Определить первый                 | Мячи Флажки         |
| анализа                                 | звуков слоге, слове.                 | «Светофорчики»      |
|   | 2.Определить последний               | Конверты с          |
|   | 3ByK.                                | кружками            |
|   | 3. Назвать все входящие              | Предметные          |
|   | вслово звуки.                        | картинки            |
|   | 4. Определить                        |                     |
|   | количество звуков,                   |                     |
|   | слогов, слов.<br>5. Назвать звуки по |                     |
|   |                                      |                     |
|   | порядку.                             |                     |

|                               | 6.Назвать, какой звук          |                    |
|-------------------------------|--------------------------------|--------------------|
|                               | стоит перед данным и           |                    |
|                               | после него                     |                    |
| 3.Развитие синтетической      | 1. Составить из                | Наборное           |
| деятельности                  | названных звуков слог,         | магнитное полотно. |
|                               | слово.                         | Коробка с          |
|                               | 2.Игра с мячом                 | разрезными         |
|                               | «Доскажи словечко».            | буквами, слогами   |
|                               | 3.Составить из букв            |                    |
|                               | разрезной азбуки слово.        |                    |
|                               | 4.Игра «Умный                  |                    |
|                               | телефон»                       |                    |
| 4.Развитие фонематических     | 1.Подобрать слово на           | Картинный          |
| представлений                 | заданный звук, слог.           | материал для       |
|                               | 2.Придумать слово по           | автоматизации      |
|                               | количеству звуков,             | поставленных       |
|                               | слогов.                        | звуков.            |
|                               | 3.Подобрать картинки           | Альбом для         |
|                               | на звук.                       | закрепления        |
|                               | 4. Преобразовать слова:        | поставленных       |
|                               | -добавить начальный            | звуков.            |
|                               | или конечный звук;             | Логопедическое     |
|                               | - изменить гласный или         | лото на            |
|                               | согласный;                     | автоматизацию и    |
|                               | -назвать слово, в              | дифференциацию     |
|                               | котором звуки                  | звуков.            |
|                               | расположены в                  | Папки с речевым    |
|                               | обратном порядке;              | материалом для     |
|                               | -работать с                    | автоматизации и    |
|                               | использованием схем            | дифференциации     |
|                               | (вписать буквы в               | поставленных       |
|                               | кружки);                       | звуков             |
|                               | -разгадать ребусы,             |                    |
|                               | шарады                         |                    |
| 5. Дифференциация смешиваемых | 1.Пересказ различных           | Игрушки.           |
| звуков(слуховая)              | текстов;                       | Сюжетные           |
|                               | 2. Составление рассказов:      | картинки для детей |
|                               | -по опорным словам;            | дошкольного        |
|                               | -по сюжетным                   | возраста.          |
|                               | картинкам;                     | Картинки по        |
|                               | -на заданную тему;             | развитию речи.     |
|                               | -придумывание части            | Настольный театр,  |
|                               | рассказа.                      | Проигрыватель.     |
|                               | 3. Инсценирование              | Проектор.          |
|                               |                                | Сборники по        |
|                               | сказок.                        | соорники по        |
|                               | сказок. 4. Работа со сказками- | исправлению        |
|                               |                                | _                  |

дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над

| следующим звуком                      |  |
|---------------------------------------|--|
| Продолжение работы над чистотой и     |  |
| легкостью произношения.               |  |
| Введение звука в самостоятельную речь |  |

# 2.3.2.2.Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], африкат [ц]

| Содержание и виды работ                    | Оборудование            |
|--|-------------------------|
| Этап 1.Развитие общей и речевой            | = -                     |
| моторики                                   |                         |
| 1. Выполнение гимнастических упражнений    |                         |
| 2. Игры на развитие координации и чувства  |                         |
| ритма                                      |                         |
| 3. Выполнение упражнений с воспитателем    | Комплекты пластинок.    |
| по заданию логопеда                        | Ножницы.                |
| 4. Выполнение заданий в группе под         | Трафареты               |
| наблюдением логопеда                       | Мозаики.                |
| 5. Самостоятельная работа дома             | Мячи.                   |
|  | Резиновая груша.        |
|  | Пластилин, скакалки     |
| 1.Игры, направленные на развитие           | Предметные картинки.    |
| зрительного внимания и памяти:             | Игрушки.                |
| -«Делай так»;                              | Дидактические игры.     |
| -«Что изменилось?»;                        | -                       |
| -«Чего не стало?»;                         |                         |
| -«Составление целого предмета из частей»;  |                         |
| -«Найди фигурку по подобию»;               |                         |
| -«Кто больше запомнит или увидит».         |                         |
| 2.Игры, направленные на развитие слухового | Звучащие игрушки        |
| внимания и памяти:                         |                         |
| -«Угадай, чей голос»;                      |                         |
| -«Улиточка»;                               |                         |
| -«Улови шепот»;                            |                         |
| -«Жмурки с голосом»;                       |                         |
| -«Где позвонили?»;                         |                         |
| -«Скажи, что звучит»;                      |                         |
| -«Лягушка»                                 |                         |
| 1. Упражнения перед зеркалом               | Настенное зеркало.      |
| (сопряженные и отраженные).                | Индивидуальные зеркала. |
| 2. Самостоятельные упражнения.             | Марлевые салфетки.      |
| 3. Отработка артикуляционных движений      | Бумажные трубочки.      |
| под счет.                                  | Кусочки ваты, бумаги.   |
| 4. Выработка кинестетических ощущений      |                         |
| для данного звука.                         |                         |
| 5. Отработка артикуляционных движений      |                         |
| без опоры на зрительный анализатор.        |                         |
| 6. Имитационные игры («Кто дальше          |                         |
| загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать   |                         |
| мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)    |                         |
| Этап 2. Постановка и коррекция звука       |                         |

| 1 Horse oppring the state of th | Domino tro and training   |
|--|---|
| 1. Показ артикуляции перед зеркалом  | Зеркала настольные/.  |
| 2. Показ профиля данного звука   | Зеркало настенное.  |
| 3. Показ положения языка кистью руки   | Профили звуков.   |
| 4.Наглядная демонстрация желобка по  | Шпатели.  |
| сагитальной линии языка.   | Игровой материал  |
| 5. Закрепление артикуляционных упражнений  |   |
| (особенно для дизартриков).  |   |
| 6. Работа с профилями гласных звуков (для  |   |
| дизартриков)   |   |
| Игры, направленные на развитие   | Полоски бумаги.   |
| артикуляционной моторики:  | Карандаши.  |
| -игры на выработку вибраторных движений  | Пробирки.   |
| кончика языка;   | Соломинки разных размеров.  |
| -работа над силой выдоха;  | Лодочки разных размеров.  |
| -имитационные игры   | Воздушные шарики.   |
|  | Игрушка «тещин язык»  |
| Игры для развития физиологического и   | Шпатели логопедические.   |
| речевого голоса и дыхания  | Зонды логопедические массажные.   |
|  | Вата.   |
|  | Бинт.   |
|  | Спирт   |
| Различение теплой – холодной воздушной   |   |
| струи  |   |
| Этап 3.  |   |
| Автоматизация поставленного звука в  |   |
| речи, развитие фонематического   |   |
| poompyamia downia  |   |
| восприятия, фонематических   |   |
| восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической   |   |
|  |   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений.  | Слоговые таблицы.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами.   | Слоговые таблицы.<br>Игрушки.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами.   | ,   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений.  | Игрушки.  |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками.   | Игрушки.<br>Игры.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов.  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом.   | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц,  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.   |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок   | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный   | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности.  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов,  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог,  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя».  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов   | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).   | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов   | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  | Игрушки.<br>Игры.<br>Предметные картинки.<br>Сюжетные картинки.<br>Картинки к загадкам искороговоркам                         |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  1. Определить первый звук в слоге, слове.   | Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам искороговоркам Сигнальные карточки                 |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук.   | Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам искороговоркам  Сигнальные карточки  Мячи. Флажки. |
| представлений и аналитико-синтетической деятельности  1. Произнесение слов, слогов и предложений. 2. Работа с таблицами. 3. Работа с игровым материалом, картинками. 4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определенной последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  1. Определить первый звук в слоге, слове.   | Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам искороговоркам  Сигнальные карточки  Мячи.         |

| слов.  | Предметные картинки                     |
|--|---|
| 5. Назвать звуки по порядку.   |   |
| 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и  |   |
| после него   |   |
| 1. Составить из названных звуков слог, слово.  | Наборное магнитное полотно.             |
| 2.Игра с мячом «Доскажи словечко».   | Коробка с разрезными буквами, слогами   |
| 3. Составить из букв разрезной азбуки слово.   |   |
| 4.Игра «Умный телефон»   |   |
| 1.Подобрать слово на заданный звук, слог.  | Картинный материал для автоматизации    |
| 2.Придумать слово по количеству звуков,  | поставленных звуков.                    |
| слогов.  | Альбом для закрепления поставленных     |
| 3.Подобрать картинки на звук.  | звуков.                                 |
| 4.Преобразовать слова:   | Логопедическое лото на автоматизацию и  |
| -добавить начальный или конечный звук;   | дифференциацию звуков.                  |
| -изменить гласный или согласный;   | Папки с речевым материалом для          |
| -назвать слово, в котором звуки  | автоматизации и дифференциации          |
| расположены в обратном порядке;  | поставленных звуков                     |
| -работать с использованием схем (вписать   | noctubiletinibix sbykob                 |
| буквы в кружки);   |   |
| -разгадать ребусы, шарады  |   |
| 1.Пересказ различных текстов.  | Игрушки.                                |
| 2.Составление рассказов:   | Сюжетные картинки для детей дошкольного |
| -по опорным словам;  | возраста.                               |
| -по сюжетным картинкам;  | Картинки по развитию речи.              |
| -на заданную тему;   | Настольный театр.                       |
| -придумывание части рассказа.  | Проигрыватель.                          |
| 3.Инсценирование сказок.   | Проектор.                               |
| 4.Работа со сказками-фильмами  | Сборники по исправлению недостатков     |
| The decided of the state of the | произношения                            |
| Этап 4. Автоматизация и дифференциац   |   |
| ия звука в самостоятельной речи.   |   |
| Закрепление звука в речи. Работа над   |   |
| следующим звуком   |   |
| Продолжение работы над чистотой и  |   |
| легкостью произношения.  |   |
| Введение звука в самостоятельную речь  |   |

# 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих тяжелые речевые нарушения.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в ДОУ, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, других педагогических работников, родителей (законных представителей).

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

*Наглядные методы* направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.

*Практические методы* используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является перспективных одним ИЗ направлений коррекционно-развивающего совершенствования процесса обучения активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

**Форма организации обучения** – подгрупповая, подвижные микрогруппы и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игроваядеятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

#### Организация образовательного процесса

При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Продолжительность подгрупповых занятий учитывает возраст детей, соответствует нормативным требованиям.

Организация деятельности учителя-логопеда в течение года определяется целями и задачами рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15сентября.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 20-25 минут. Продолжительность коррекционно-развивающей работы в значительной степени обусловлена индивидуальными особенностями детей.

## Учет календарного плана воспитательной работы

При выборе содержания занятия учитель-логопед учитывает календарный план воспитательной работы.

### Комплексно-тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год Старшая группа

| Неделя                     | Тема недели   | Итоговое мероприятие   | Тематические дни календарного  |  |
|----------------------------|---|--|--|--|
|                            |   |  | плана воспитательной работы  |  |
| 02.00.25.00                | **  | Сентябрь   |  |  |
| 02.09-27.09                | Исследование индивидуального развития детей всеми специалистами | 30.09.24г. Родительское собрание, ознакомление с диагностическими данными. | 1 сентября День знаний 3 сентября. День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. 7 сентября День Бородинского сражения 21 сентября День города Ставрополя 27 сентября День дошкольного работника. |  |
|                            |   | Октябрь  | F  |  |
| 30.09-04.10<br>07.10-11.10 | Осень.  | 04.10.24г. Выставка рисунков «Осенний сад»                                 | 1 октября День пожилого человека. Международный день музыки  |  |
|                            | Овощи.  | 11.10.24г. Аппликация «Овощи на тарелке»                                   | (беседы, презентации) 4 октября День защиты животных.  |  |
| 14.10-18.10                | Фрукты. Сад.  | 18.10.24г. Выставка рисунков<br>«Фруктовая корзина»                        | 16 октября Международный день<br>Хлеба   |  |
| 21.10-25.10                | Лес, грибы, ягоды.  | 25.10.24г Выставка рисунков «Грибная поляна».                              | <b>22 октября</b> . День отца в России. Волшебница Осень (тематическое   |  |
| 28.10 -01.11               | Одежда.   | 01.11.24г. «Поделка из<br>пластилина»                                      | литературно-музыкальное мероприятие) Дары осени – поделки из природного материала (выставки) Фотовыставка «Мои любимые бабушка и дедушка»  |  |
|                            |   | Ноябрь   |  |  |
| 05.11 -08.11               | Обувь   | 08.11.24г. Поделки из пластилина «Красивые сапожки»                        | 3 ноября День рождения С.Я. Маршака 4 ноября День народного единства.  |  |
| 11.11 -15.11               | Игрушки.  | 15.11.24г. «Коллективная работа по составлению книжки»                     | «Россией зовется общий наш дом, пусть будет уютно каждому в нем» 8 ноября День сотрудников органов   |  |
| 18.11 -22.11               | Посуда  | 22.11.24г. Мультфильм «Федорино горе»                                      | внутренних дел <b>26 ноября</b> День матери. «Пусть мамы   |  |
| 25.11 -29.11               | Зима  | 29.11.24г. Видеофильм «Как<br>зиме пришла»                                 | улыбаются, пусть ярче будет мир» 30 ноября День государственного герба России. 17 ноября Международный день защиты белок 24 ноября день рождения А.В. Суворова Организация в группах мини-музея «Моя Малая Родина»                 |  |
|                            |   | Декабрь  |  |  |
| 02.12-06.12                | Зимующие птицы.   | 06.12.24г. Выставка  | 3 декабря День неизвестного солдата.   |  |

|              |                            | «Кормушка для птиц»                       | Международный день инвалидов.   |
|--------------|----------------------------|---|---|
| 09.12-13.12  | Домашние животные          | 13.12.24г. Выставка рисунков              | 4 декабря Письма деду Морозу.   |
|              |                            | «Весёлая ферма».                          | История празднования Нового года в                                      |
| 16.12-20.12  | Дикие животные             | 20.12.24г. Коллективная                   | разных странах и у разных народов                                       |
|              |                            | работа «Животные леса»                    | 5 декабря День добровольца  |
| 23.12 -27.12 | Новогодний праздник        | 27.12.24г. Выставка Деда                  | (волонтера) в России.   |
|              |                            | Мороза                                    | 8 декабря Международный день  |
|              |                            |   | художника. 9 декабря День героев Отечества.                             |
|              |                            |   | <b>12 декабря</b> День Героев Отечества.                                |
|              |                            |   | 13 декабря День медведя в России  |
|              |                            |   | 31 декабря Новый год Мастерская   |
|              |                            |   | Деда Мороза – творческие работы   |
|              |                            |   | детей, педагогов, родителей   |
|              |                            | Январь                                    |   |
| 13.01-17.01  | Мебель                     | 17.01.25г. Совместная                     | 8 января Православные традиции.   |
| 20.01.21.01  |                            | аппликация «Уютный дом»                   | Рождество Христово.   |
| 20.01- 24.01 | Транспорт                  | 24.01.25г. Фотоколлаж                     | 11 января День заповедников и   |
| 27.01.21.01  | П., 1,                     | «ПДД»                                     | национальных парков.  |
| 27.01 -31.01 | Профессии на транспортёр   | 31.01.25г. Презентация                    | 11 января Международный день спасибо.                                   |
|              |                            | «Профессии на транспорте»                 | спасиоо.<br>17 января Всемирный день снега                              |
|              |                            |   | 17 <b>января</b> Всемирный день снега  18 января День рождения детского |
|              |                            |   | телевидения в России.   |
|              |                            |   | 27 января Мальчики и девочки  |
|              |                            |   | Ленинграда. День полного  |
|              |                            |   | освобождения Ленинграда от  |
|              |                            |   | фашисткой блокады.  |
|              |                            |   | 30 января День Деда Мороза и  |
|              |                            |   | Снегурочки  |
|              |                            |   | Выставка Рождественская звезда  |
|              |                            |   | «По щучьему веленью» Зимнее   |
|              |                            |   | оформление участка.   |
| 02.02.07.02  | M                          | Февраль                                   | от п  |
| 03.02-07.02  | Моя семья                  | 07.03.25г. Выставка рисунков «Моя семья»» | 8 февраля. День российской науки. 13 февраля Всемирный день радио.      |
| 10.02-14.02  | Детский сад. Профессии     | «Моя семья»»<br>14.02.25г. «Экскурсия по  | 13 февраля Бсемирный день радио. 17 февраля Литературный досуг «По      |
| 10.02-14.02  | детский сад. Профессии     | учреждению»                               | страницам книг А.Барто»   |
| 17.02-21.02  | День защитника Отечества.  | 21.02.25г. Конкурс                        | 19 февраля Всемирный день китов   |
| 17.02 21.02  | день защитника сте теетьа. | аппликаций «Танк»                         | 21 февраля День родного языка»  |
| 24.02-28.02  | Профессии на стройки       | 28.02.25г. Аппликация                     | Досуг для детей старшего  |
|              |                            | «Инструменты»                             | дошкольного возраста  |
|              |                            |   | 23 февраля Праздничная конкурсная                                       |
|              |                            |   | совместная с родителями программа                                       |
|              |                            |   | «День защитника Отечества»  |
|              |                            |   | Выставка «Папа самый лучший друг!                                       |
|              |                            | Mana                                      | Лучше друга нет вокруг».  |
| 03.03-07.03  | Весна. Мамин праздник      | <b>Март</b> 07.03.25г. Конкурс стихов о   | <b>8 Марта</b> Международный день 8                                     |
| 05.05-07.05  | ъссна. мамин праздник      | маме.                                     | марта международный день о  |
| 10.03-14.03  | Комнатные растения         | 14.03.25г. Выставка рисунков              | 14 марта. Международный день рек»                                       |
|              |                            | «Волшебный фикус»                         | 15 марта. День добрых дел»  |
| 17.03-21.03  | Первые цветы               | 21.03.25г. Лепка из                       | 18 марта. День воссоединения Крыма                                      |
|              |                            | пластилина «Подснежник»                   | с Россией   |
| 24.03-28.03  | Рыбы                       | 28.03.25г. Видеофильм                     | 20 марта. Международный день  |
|              |                            | «Рыбный мир»                              | счастья»  |
|              |                            |   | 27 -31 марта. Неделя музыки и театра                                    |
|              |                            |   | 30 марта. Час Земли   |
|              |                            |   | 31 марта день рождения К.И.   |
|              |                            |   | Чуковского  |

|              | Апрель               |                              |                                   |  |
|--------------|----------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|
| 31.03 -04.04 | Весенние             | 03.04.25г. Презентация       | 1апреля Международный день птиц   |  |
|              | сельскохозяйственные | «Полевые работа»             | 1 апреля День смеха               |  |
|              | работы               |                              | 2 апреля Международный день       |  |
| 07.04-11.04  | День космонавтики.   | 10.04.25г. Выставка рисунков | детской книги»                    |  |
|              | Покорение космоса.   | «Ночное небо»                | 7 апреля Всемирный день здоровья» |  |
|              | Профессии космоса    |                              | 12 апреля День космонавтики»      |  |
| 14.04-18.04  | Хлеб                 | 18.04.25г. Выставка рисунков | 15 апреля День экологических      |  |
|              |                      | «Пшеница»                    | знаний»                           |  |
| 21.04-25.04  | Почта                | 24.04.25г. Акция «Письмо     | 20 апреля Международный день      |  |
|              |                      | солдату на CBO»              | цирка»                            |  |
| 28.04-30.04  | ПДД                  | 29.04.25г. Фотоколлаж «ПДД»  | 22 апреля Международный день      |  |
|              |                      |                              | Матери-Земли.                     |  |
|              |                      |                              | Экологическая акция «День Земли»  |  |
|              |                      | Май                          |                                   |  |
| 05.05-07.05  | День Победы          | 07.05.25г. Конкурс стихов    | 1 мая Праздник Весны и Труда.     |  |
|              |                      | «День Победы»                | 9 мая День Победы.                |  |
| 12.05-16.05  | Насекомые            | 15.05.25г Коллективная       | 18 мая День музеев                |  |
|              |                      | работа «Аппликация           | 19 мая День детских общественных  |  |
|              |                      | насекомые проснулись»        | организаций России                |  |
| 19.05-23.05  | Полевые цветы        | 23.05.25г Конкур чтецов      | 24 мая День славянской            |  |
|              |                      | «Полевой цветочек»           | письменности и культуры.          |  |
| 26.05-30.05  | Лето                 | 30.05.25 Выставка рисунков   | Литературно-музыкальное           |  |
|              |                      | «Лето»                       | образовательное мероприятие «Мы   |  |
|              |                      |                              | будем помнить!»                   |  |

Выставка «Мамина улыбка»

# Подготовительная группа

| Неделя                     | Тема недели  | Итоговое мероприятие  | Тематические дни календарного  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            |  |   | плана воспитательной работы  |
|                            |  | Сентябрь  |  |
| 21.09-27.09                | Исследование индивидуального развития детей всеми специалистами  | 30.09.24г. Родительское собрание, ознакомление с диагностическими данными.                        | 2 сентября День знаний 3 сентября. День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с   |
| 30.09-                     | Мой край родной  | 29.09.23г. Выставка рисунков «Моя малая Родина»   | терроризмом. 7 сентября День Бородинского сражения 21 сентября День города Ставрополя 27 сентября День дошкольного работника.  |
|                            |  | Октябрь   |  |
| 30.09-04.10<br>07.10-11.10 | Осень. Осенние месяцы. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. | 04.10.24г. Выставка рисунков «Осенний сад» 11.10.24г Аппликация «Овощи на тарелке»                | 1 октября День пожилого человека. Международный день музыки (беседы, презентации) 4 октября День защиты животных.  |
| 21.10-25.10<br>28.1001.11  | Фрукты. Труд<br>взрослых в садах<br>Насекомые и пауки            | 18.10.24г. Выставка рисунков<br>«Фруктовая корзина»<br>25.10.24г. Видеофильм<br>«Жизнь Насекомых» | 16 октября Международный день Хлеба 22 октября. День отца в России. Волшебница Осень (тематическое литературно-музыкальное мероприятие) Дары осени — поделки из природного материала (выставки) Фотовыставка «Мои любимые бабушка и дедушка» |
|                            |  | Ноябрь  |  |
| 05.11-08.11                | Перелётные птицы   | 05.11.24г. Поделки из   | 3 ноября День рождения С.Я.  |

|              | T                                |  | Manager  |
|--------------|----------------------------------|--|--|
| 11.11-15.11  | Ягоды и грибы. Лес               | пластилина «Птицы» 11.11.24г Выставка рисунков | Маршака <b>4 ноября</b> День народного                     |
| 11.11-13.11  | осенью.                          | «Грибная поляна».                              | 4 ноября День народного единства. «Россией зовется общий   |
| 18.11-22.11  | Домашние животные                | 18.11.24г. Фото-презентация                    | наш дом, пусть будет уютно                                 |
| 10.11-22.11  | домашние животные                | _  | каждому в нем»   |
| 25.11-29.11  | Пинена мень отни на              | домашних животных 25.11.24г. Видеофильм «Как   | <b>8 ноября</b> День сотрудников                           |
| 23.11-29.11  | Дикие животные                   | -  | органов внутренних дел                                     |
| 27.11-01.12  | наших лесов                      | животные к зиме готовятся»                     | <b>26 ноября</b> День матери. «Пусть                       |
| 27.11-01.12  | Одежда, обувь,<br>головные уборы | 01.12.24 Выставка детского творчества «Ателье» | мамы улыбаются, пусть ярче будет                           |
|              | толовные уборы                   | творчества «Ателье»                            | мир»   |
|              |                                  |  | 30 ноября День государственного                            |
|              |                                  |  | герба России.  |
|              |                                  |  | 17 ноября Международный день                               |
|              |                                  |  | защиты белок   |
|              |                                  |  | 24 ноября день рождения А.В.                               |
|              |                                  |  | Суворова   |
|              |                                  |  | Организация в группах мини-музея                           |
|              |                                  |  | «Моя Малая Родина»   |
|              |                                  | Декабрь  | William I office.  |
| 02.12-06.12  | Зима. Зимующие                   | 06.12.24г. Выставка                            | 3 декабря День неизвестного                                |
| · · · -      | птицы.                           | «Кормушка для птиц»                            | солдата. Международный день                                |
| 09.12-13.12  | Мебель                           | 13.12.24г. «Коллективная                       | инвалидов.   |
| 0,,,,        |                                  | работа по составлению                          | 4 декабря Письма деду Морозу.                              |
|              |                                  | книжки »                                       | История празднования Нового                                |
| 16.12-20.12  | Посуда                           | 22.12.24г. «Коллективная                       | года в разных странах и у разных                           |
|              | J.,                              | работа по составлению                          | народов  |
|              |                                  | книжки»  | 5 декабря День добровольца                                 |
| 23.12 -27.12 | Новогодний праздник              | 27.12.25 Выставка Деда                         | (волонтера) в России.                                      |
|              | •                                | Мороза   | 8 декабря Международный день                               |
|              |                                  |  | художника.   |
|              |                                  |  | 9 декабря День героев Отечества.                           |
|              |                                  |  | 12 декабря День Конституции РФ                             |
|              |                                  |  | 13 декабря День медведя в России                           |
|              |                                  |  | 31 декабря Новый год Мастерская                            |
|              |                                  |  | Деда Мороза – творческие работы                            |
|              |                                  | g  | детей, педагогов, родителей                                |
| 08.01-10.01  | Тиомогоия                        | <b>Январь</b> 10.01.25 Фотоколлаж «ПДД»        | 8 января Православные                                      |
| 20.01-10.01  | Транспорт<br>Профессии           | 24.01.25 г. Конкурс «Самая                     | <b>8 января</b> Православные традиции. Рождество Христово. |
| 20.01- 24.01 | Профессии                        | лучшая профессия»                              | 11 января День заповедников и                              |
| 27.01-31.01  | Электробытовые                   | 27.01.25г Выставка рисунков                    | национальных парков.                                       |
| 27.01-31.01  | приборы.                         | «Фиксики»                                      | 11 января Международный день                               |
| 31.01-03.02  | Орудия труда                     | 03.02.25г. Поделки из                          | спасибо.   |
| 31.01-03.02  | инструменты                      | пластилина «Инструменты» »                     | <b>17 января</b> Всемирный день                            |
|              | тетрументы                       | пластилина «инструменты" "                     | снега  |
|              |                                  |  | 18 января День рождения                                    |
|              |                                  |  | детского телевидения в России.                             |
|              |                                  |  | 27 января Мальчики и девочки                               |
|              |                                  |  | Ленинграда. День полного                                   |
|              |                                  |  | освобождения Ленинграда от                                 |
|              |                                  |  | фашисткой блокады.   |
|              |                                  |  | 30 января День Деда Мороза и                               |
|              |                                  |  | Снегурочки   |
|              |                                  |  | Выставка Рождественская звезда                             |
|              |                                  |  | «По щучьему веленью» Зимнее                                |
|              |                                  |  | оформление участка.  |
|              |                                  | Февраль  | T .  |
| 03.02-07.02  | Животные жарких                  | 07.02.25г. Викторина:                          | 8 февраля. День российской                                 |
|              | стран.                           | «Назови животных жарких                        | науки.   |
|              |                                  | стран»   | 13 февраля Всемирный день                                  |

|  |  | T   | T   |
|--|--|---|---|
| 10.02-14.02  | Комнатные растения   | 14.02.25г Конкурс рисунков «Весенний букет  | радио.  17 февраля Литературный досуг   |
| 17.02-21.02  | День защитника<br>Отечества.   | 21.02.25г. Конкурс<br>аппликаций «Танк»   | «По страницам книг А.Барто» <b>19 февраля</b> Всемирный день  |
| 24.02-28.02  | Аквариумные и<br>пресноводные рыбы   | 28.02.25г Аппликация<br>«Золотая рыбка»   | китов 21 февраля День родного языка» Досуг для детей старшего дошкольного возраста 23 февраля Праздничная конкурсная совместная с родителями программа «День защитника Отечества» Выставка «Папа самый лучший друг! Лучше друга нет вокруг».  |
|  |  | Март  | 1.42  |
| 03.03-07.03  | 8 Марта -  | 17.03.25г. Конкурс стихов о   | 8 Марта Международный день 8  |
|  | Международный женский день. Женские профессии.   | маме.   | марта.<br>14 марта. Международный день  |
| 10.03-14.03  | Моя семья  | 14.03.25г. Выставка рисунков «Моя семья»»   | рек» 15 марта. День добрых дел» 18 марта. День воссоединения  |
| 17.03-21.03  | Наша родина - Россия   | 21.03.25г. Конкурс стихов «Россия»  | Крыма с Россией <b>20 марта</b> . Международный день  |
| 24.03-28.03  | Москва – столица России. Мы читаем русские народные сказки   | 28.03.25г. Рисунки на асфальте  | счастья» 27 -31 марта. Неделя музыки и театра 30 марта. Час Земли 31 марта день рождения К.И. Чуковского Выставка «Мамина улыбка»   |
|  |  |   |   |
|  |  | Апрель  |   |
| 31.03-04.04  | Мы читаем С.Я.<br>Маршак   | Апрель  03.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» »   | <b>1апреля</b> Международный день птиц  |
| 31.03-04.04<br>07.04- 11.04  |  | 03.04.25г. Выставка рисунков  | птиц 1 апреля День смеха 2 апреля Международный день  |
|  | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И. Чуковский  | 03.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» » 10.04.25г. Выставка рисунков  | птиц 1 апреля День смеха  |
| 07.04- 11.04   | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И.  | 03.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» » 10.04.25г. Выставка рисунков «Ночное небо»  18.04.25г. Выставка рисунков «Любимый герой» 24.04.20г. Аппликация «Сказочные герои»  | птиц 1 апреля День смеха 2 апреля Международный день детской книги» 7 апреля Всемирный день   |
| 07.04- 11.04<br>14.04 -18.04<br>21.04-25.04  | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И. Чуковский Мы читаем С.В. Михалков  | 03.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» » 10.04.25г. Выставка рисунков «Ночное небо»  18.04.25г. Выставка рисунков «Любимый герой» 24.04.20г. Аппликация «Сказочные герои»  | птиц  1 апреля День смеха  2 апреля Международный день детской книги»  7 апреля Всемирный день здоровья»  12 апреля День космонавтики»  15 апреля День экологических знаний»  20 апреля Международный день цирка»  22 апреля Международный день Матери-Земли.  Экологическая акция «День Земли»   |
| 07.04- 11.04<br>14.04 -18.04<br>21.04-25.04<br>29.04-05.05                               | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И. Чуковский Мы читаем С.В. Михалков  Праздники весны. Весенние цветы. Перелётные птицы весной. Насекомые весной.                 | О3.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» »  10.04.25г. Выставка рисунков «Ночное небо»  18.04.25г. Выставка рисунков «Любимый герой»  24.04.20г. Аппликация «Сказочные герои»  Май  30.04.25г. Рисунки на асфальте   | птиц  1 апреля День смеха  2 апреля Международный день детской книги»  7 апреля Всемирный день здоровья»  12 апреля День космонавтики»  15 апреля День экологических знаний»  20 апреля Международный день цирка»  22 апреля Международный день Матери-Земли.  Экологическая акция «День  |
| 07.04- 11.04<br>14.04 -18.04<br>21.04-25.04<br>29.04-05.05                               | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И. Чуковский Мы читаем С.В. Михалков  Праздники весны. Весенние цветы. Перелётные птицы весной. Насекомые весной. День Победы     | О3.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» »  10.04.25г. Выставка рисунков «Ночное небо»  18.04.25г. Выставка рисунков «Любимый герой»  24.04.20г. Аппликация «Сказочные герои»  Май  30.04.25г. Рисунки на асфальте   | птиц  1 апреля День смеха  2 апреля Международный день детской книги»  7 апреля Всемирный день здоровья»  12 апреля День космонавтики»  15 апреля День экологических знаний»  20 апреля Международный день цирка»  22 апреля Международный день Матери-Земли.  Экологическая акция «День земли»  1 мая Праздник Весны и Труда.  9 мая День Победы.  18 мая День музеев  19 мая День детских   |
| 07.04- 11.04<br>14.04 -18.04<br>21.04-25.04<br>29.04-05.05<br>05.05-07.05<br>12.05-16.05 | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И. Чуковский Мы читаем С.В. Михалков  Праздники весны. Весенние цветы. Перелётные птицы весной. День Победы  Мы читаем А.Л. Барто | О3.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» »  10.04.25г. Выставка рисунков «Ночное небо»  18.04.25г. Выставка рисунков «Любимый герой»  24.04.20г. Аппликация «Сказочные герои»  Май  30.04.25г. Рисунки на асфальте  07.05.25г. Конкурс стихов «День Победы»  15.05.25г. Аппликация «Сказочные герои» | птиц  1 апреля День смеха  2 апреля Международный день детской книги»  7 апреля Всемирный день здоровья»  12 апреля День космонавтики»  15 апреля День экологических знаний»  20 апреля Международный день цирка»  22 апреля Международный день Матери-Земли.  Экологическая акция «День земли»  1 мая Праздник Весны и Труда.  9 мая День Победы.  18 мая День музеев  19 мая День детских общественных организаций России  24 мая День славянской письменности и культуры.  Литературно-музыкальное образовательное мероприятие «Мы |
| 07.04- 11.04<br>14.04 -18.04<br>21.04-25.04<br>29.04-05.05                               | Маршак День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса Мы читаем К.И. Чуковский Мы читаем С.В. Михалков  Праздники весны. Весенние цветы. Перелётные птицы весной. Насекомые весной. День Победы     | О3.04.25г. Выставка рисунков «Моя любимая сказка» »  10.04.25г. Выставка рисунков «Ночное небо»  18.04.25г. Выставка рисунков «Любимый герой»  24.04.20г. Аппликация «Сказочные герои»  Май  30.04.25г. Рисунки на асфальте  07.05.25г. Конкурс стихов «День Победы»  15.05.25г. Аппликация                   | птиц  1 апреля День смеха  2 апреля Международный день детской книги»  7 апреля Всемирный день здоровья»  12 апреля День космонавтики»  15 апреля День экологических знаний»  20 апреля Международный день цирка»  22 апреля Международный день матери-Земли.  Экологическая акция «День Земли»  1 мая Праздник Весны и Труда.  9 мая День Победы.  18 мая День музеев  19 мая День детских общественных организаций России 24 мая День славянской письменности и культуры.  Литературно-музыкальное                                  |

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей (в т.ч. их речевому развитию));

5)создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и

профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса еè социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в т.ч. в информационной среде.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда включает следующие компоненты.

#### 3.2.1. Центры развития

#### Центр речевого и креативного развития

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.

Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.

Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт.

Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза

предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Разложи картинки» и т.п.).

Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. Слоговые таблицы. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. «Мой букварь».

Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «Причитай по первым буквам», «Распутай слово» «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).

Альбом «Мамы всякие нужны».

Альбом «Наш детский сад»

Альбом «Четыре времени года».

Ребусы, кроссворды, мнемотаблицы.

#### Центр сенсорного развития

Звучащие игрушки (металлофон, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы). Звучащие игрушки-заместители.

Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.

Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Распутай буквы», «Волшебные дорожки».

Палочки Кюизенера.

Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

#### Центр моторного и конструктивного развития

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8-12 частей). Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов (10 шт.).

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo». Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

#### 3.2.2. Методические пособия

#### Для проведения логопедического обследования:

- 1. Обследование звукопроизношения;
- 2.Обследование понимания речи;
- 3.Обследование связной речи;
- 4. Обследование грамматического строя речи;
- 5. Обследование состояния словарного запаса;
- 6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа исинтеза, фонематических представлений;

- 7. Обследование слоговой структуры слова;
- 8. Счетный материал для обследования;
- 9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
- 10. Картинки и тексты.

#### Для формирования правильного звукопроизношения:

- 1. Артикуляционные упражнения (карточки);
- 2. Профили звуков;
- 3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- 4. Пособия для работы над речевым дыханием;
- 5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- 6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
- 7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

#### Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- 1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- 2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
- 3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
- 4. Тексты на дифференциацию звуков

#### Для обучения грамоте (чтению и письму):

- 1. Магнитный алфавит;
- 2. Бумажный алфавит;
- 3. Схемы для анализа предложений;
- 4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
- 5. Логопедические буквари;
- 6. Кассы букв

# Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

- 1.Предметные картинки (ягоды; головные уборы; мебель; птицы; растения; обувь; продукты; грибы; одежда; посуда; игрушки; насекомые; профессии; деревья; животные и их детеныши; инструменты; времена года; овощи; фрукты);
  - 2. Предметные картинки на подбор антонимов;
  - 3. Предметные картинки на подбор синонимов;
  - 4. Многозначные слова;
  - 5. Предметные картинки «один-много»;
  - 6. Схемы предлогов;
  - 7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
  - 8. Пособия на согласование слов;
  - 9. Деформированные тексты и др.

#### Для развития связной речи:

- 1. Серии сюжетных картинок;
- 2. Сюжетные картинки;
- 3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
- 4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

#### 3.2.3.Основная документация

Необходимым условием реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ является наличие основной документации:

1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми;

- 2. Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет);
- 3. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи;
- 4. Речевая карта на каждого ребенка с перспективным планом работы по коррекции выявленных речевых нарушений, результатами продвижения раз в полгода, с указанием даты ввода и окончания занятий;
  - 5. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ со всеми видами планирования;
- 6. Тетради-дневники для методических рекомендаций родителям по организации занятий с детьми в домашних условиях;
  - 7. Регламент логопедической ООД, заверенный заведующим ДОУ;
  - 8. Циклограмма работы учителя-логопеда, утвержденная заведующим ДОУ;
- 9. Картотека с перечислением оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедическом кабинете;
- 10. Копии отчетов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (не менее чем за последние три года);
  - 11. Другое.

#### 3.3. Программно- методическое обеспечение

#### Паспорт логопедического кабинета (возраст детей 5-6 лет)

- 1. Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100) 1шт.
- 2. Зеркала для индивидуальной работы (9х12) 12 шт.
- 3. Логопедические зонды, шпатели.
- 4. Шкафы для пособий 2 шт.
- 5. Классная доска (магнитная).
- 6. Стол канцелярский.
- 7. Стулья 14 шт.
- 8. Детские столы парты 6 шт.
- 9. Учебно методические пособия.
- 10. Настольные игры, игрушки.
- 11. Кассы букв и слогов.
- 12. Магнитная и разрезная азбука.
- 13. Интерактивная доска.

Учебно –дидактическое обеспечение:

Центр речевого и креативного развития:

#### Пособия для развития дыхания:

«Бабочки», «Задуй свечу», «Трубочки – соломинки», «Дудочки», «Воздушные шары», «Ватные шарики», «Забей мяч в ворота», «Цветик – семицветик», «Султанчики», «Разноцветные снежинки», «Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.

#### Материалы для автоматизации и дифференциации речевых звуков:

- речевой материал (слоги, слова, предложения, потешки, чистоговорки, тексты)
- индивидуальные тетради по изучаемым звукам (автор Н. В. Новоторцева).
- логопедическое пособие (автор А.И. Богомолова)
- альбомы с предметными и сюжетными картинками на каждый звук
- настольно печатные дидактические игры («Речевое лото», «Разложи картинки», «Найди место звука в слове», «Улитка»)
- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафоры, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).

Диагностический материал для обследования всех сторон речи (лексика,

# **грамматика, связная речь, звукопроизношение) с учётом различных** речевых нарушений (ОНР, ФФН, дизартрия):

- логопедический альбом (автор О.Б. Иншакова)
- учебно методическое пособие «Дизартрия» (авторы Л.Ф. Сербина, Н.Н.Волоскова)
- диагностические материалы для детей с ЗПР (автор С.Д. Забрамная)
- схемы обследования детей с различной речевой патологией (автор С.И. Чаплинская)

#### Наглядно – дидактический материал по лексическим темам:

- предметные и сюжетные картинки
- серии сюжетных картин
- серии демонстрационных картин «Времена года», «Труд людей», «Транспорт», «Мир животных», «Мой дом», «Ориентировка во времени и в пространстве».
- -картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

#### Схемы, таблицы:

- схемы рассказов описаний по всем лексическим темам
- слоговые таблицы
- «Азбука в картинках»
- схемы звуко буквенного анализа слов
- схемы предложений
- таблицы по обучению грамоте (автор Л.К. Назарова)

#### Настольно – печатные игры:

- для формирования и совершенствования грамматического строя речи: «Из чего мы сделаны», «Играем с глаголами», «Репка» для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления): «Для умников и умниц», «Смекалочка», «Развиваем внимание»,
- «4-ый лишний», «Игры, шарады, ребусы»- для формирования и совершенствования лексики: «Подбери по форме», «Зеленый друг», «Все работы хороши», «Одежда и ткани», «Подбери и назови», «Речевое лото»
- наборы игрушек для инсценирования сказок.

#### Центр сенсорного развития:

- 1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, колокольчик, бубен, свисток)
- 2. Диктофон (для записи детской речи)
- 3. Карточки с наложенными и зашумленными изображениями предметов по лексическим темам («Животные», «Рыбы», «Инструменты») и по обучению грамоте (« Отгадай букву», «Расшифруй слово», «Узнай по силуэту»
- 4. Тактильные дощечки
- 5. «Чудесный мешочек» (с мелкими предметами, буквами)
- 6. «Волшебные коробочки» (с разными наполнителями для формирования фонематического слуха)

#### Центр моторного и конструктивного развития:

- 1. Разрезные картинки по лексическим темам
- 2. Кубики «Придумай предложение»
- 3. Пальчиковый бассейн (с пластиковыми шариками)
- 4. Массажные мячики разной фактуры
- 5. Пальчиковая дорожка
- 6. Игрушки шнуровки
- 7. Набор геометрических фигур (из картона)
- 8. Касса букв
- 9. Плоскостные предметы для обводки, трафареты.

#### Паспорт логопедического кабинета (Возраст детей 6-8 лет)

- 1. Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100) 1шт.
- 2. Зеркала для индивидуальной работы (9х12) 15 шт.
- 3. Логопедические зонды, шпатели.
- 4. Шкафы для пособий 2 шт.

- 5. Классная доска (магнитная).
- 6. Стол канцелярский.
- 7. Стулья 12 шт.
- 8. Детские столы парты 6 шт.
- 9. Учебно методические пособия.
- 10. Настольные игры, игрушки.
- 11. Кассы букв и слогов.
- 12. Магнитная и разрезная азбука.
- 13. Интерактивная доска.
- 14. Интерактивный стол

Учебно –дидактическое обеспечение:

Центр речевого и креативного развития:

- 1. Пособия для развития дыхания:
- «Бабочки», «Задуй свечу», «Трубочки соломинки», «Дудочки», «Воздушные шары», «Ватные шарики», «Забей мяч в ворота», «Цветик семицветик», «Султанчики», «Разноцветные снежинки», «Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.
- 2. Материалы для автоматизации и дифференциации речевых звуков:
- речевой материал (слоги, слова, предложения, потешки, чистоговорки, тексты)
- индивидуальные тетради по изучаемым звукам (автор Н. В. Новоторцева)
- логопедическое пособие (автор А.И. Богомолова)
- альбомы с предметными и сюжетными картинками на каждый звук
- настольно печатные дидактические игры («Речевое лото», «Разложи картинки», «Найди место звука в слове», «Улитка»)
- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафоры, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).
- 3. Диагностический материал для обследования всех сторон речи (лексика, грамматика, связная речь, звукопроизношение) с учетом различных речевых нарушений (ОНР, ФФН, дизартрия):
- логопедический альбом (автор О.Б. Иншакова)
- учебно методическое пособие «Дизартрия» (авторы Л.Ф. Сербина, Н.Н.Волоскова)
- диагностические материалы для детей с ЗПР (автор С.Д. Забрамная)
- схемы обследования детей с различной речевой патологией (автор С.И. Чаплинская)
- 4. Наглядно дидактический материал по лексическим темам:
- предметные и сюжетные картинки
- серии сюжетных картин
- серии демонстрационных картин «Времена года», «Труд людей», «Транспорт», «Мир животных», «Мой дом», «Ориентировка во времени и в пространстве».
- картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
- 5. Схемы, таблицы:
- схемы рассказов описаний по всем лексическим темам
- слоговые таблицы
- «Азбука в картинках»
- схемы звуко буквенного анализа слов
- схемы предложений
- таблицы по обучению грамоте (автор Л.К. Назарова)
- 6. Настольно печатные игры:
- для формирования и совершенствования грамматического строя речи: «Из чего мы сделаны», «Играем с глаголами», «Репка»
- для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления):

- «Для умников и умниц», «Смекалочка», «Развиваем внимание», «4-ый лишний», «Игры, шарады, ребусы»- для формирования и совершенствования лексики: «Подбери по форме», «Зеленый друг», «Все работы хороши», «Одежда и ткани»,
- «Подбери и назови», «Речевое лото»
- наборы игрушек для инсценирования сказок.

Центр сенсорного развития:

- 1. Звучащие игрушки ( металлофон, пианино, колокольчик, бубен, свисток)
- 2. Диктофон (для записи детской речи)
- 3. Карточки с наложенными и зашумленными изображениями предметов по лексическим темам («Животные», «Рыбы», «Инструменты») и по обучению грамоте (« Отгадай букву», «Расшифруй слово», «Узнай по силуэту»
- 4. Тактильные дощечки
- 5. «Чудесный мешочек» (с мелкими предметами, буквами)
- 6. «Волшебные коробочки» (с разными наполнителями для формирования фонематического слуха)

Центр моторного и конструктивного развития:

- 1. Разрезные картинки по лексическим темам
- 2. Кубики «Придумай предложение»
- 3. Пальчиковый бассейн (с песком)
- 4. Массажные мячики разной фактуры
- 5. Пальчиковая дорожка
- 6. Игрушки шнуровки
- 7. Набор геометрических фигур (из картона)
- 8. Касса букв
- 9. Плоскостные предметы для обводки, трафареты.

#### Учебно-методические пособия методического кабинета:

- 1. «Конспекты организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим(с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» Н.В.Нишева
- 2. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с OHP» Февраль- Май Н.В.Нищева
- 3. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с OHP» Сентябрь- Январь Н.В.Нищева
- 4. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с OHP» Н.В.Нищева
- 5. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с OHP» Н.В.Нищева
- 6. «Конструирование в подготовительной к школе группе» О.Э. Литвинова
- 7. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева
- 8. «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» Н.В. Нищева
- 9. «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда» Н.В.Нищева
- 10. «Программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В.Нищева
- 11. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». (Г.В. Чиркиной)
- 12. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» Н.В.Нищева
- 13. «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет» Н.В.Нищева
- 14. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» (Н. В. Нищева)
- 15. «Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской

- литературой» О.М. Ельцова
- 16. «Учим говорить правильно» (Т. А. Ткаченко)
- 17. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе» Л.Л.Тимофеевой
- 18. Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи».

#### Региональный компонент

- 1. «Граница страны советов»
- 2. «Кавказкие Минеральные Воды» Издательство Кавказкая здравница
- 3. «Сказание о князе Михаиле Черниговском и о его боярине Феодоре» И.В. Левочкин
- 4. «Ставропольский краевой музей изобразительных искусств».
- 5. Беликов Г,А., С.Н. Савенко «Облик старого Ставрополя» 2 части
- 6. Бобышева Р.И., И.А. Малашихина «Дитя человеческое», Ставрополь, СГУ, 1996.
- 7. Болелова А.Г., Савченко В.В., Федько Н.А., Кузьмич В.Г. Искусство развития и оздоровления ребенка дошкольного возраста. Ставрополь. 2003.
- 8. Город на высоте: Фотоальбом- Ставрополь
- 9. Грехова Л.И, Леонова О.В.Планета детства: региональная программа для дошкольных общеобразовательных учреждений, Ставрополь: СГУ, 1996
- 10. Жукова А.С. «Страницы истории нашей»
- 11. Журнал «Вестник- Северный Кавказ» 2017 год
- 12. Залевская А.Г., Савченко В.В., Федько Н.А., Кузьмич В.Г. Искусство развития и оздоровления ребенка-дошкольника. Учебно-методическое пособие. (Из опыта работы по созданию здоровьеразвивающей среды в современном дошкольном учреждении) (учебно-методическое пособие). Ставрополь: ООО «Орфей-2». -2003.
- 13. Игра «Мы разные, но мы вместе!»
- 14. Игра- пазл «Наша Родина»
- 15. История развития образования в городе Ставрополе В.Н. Миранович, О.С. Попцова, Л.А. Козлова, Н.П. Малюченко
- 16. Кавказкие Минеральные Воды Издательство Вестник Кавказа
- 17. Крадин Н.П. «Русское деревянное оборонное зодчество»
- 18. Литвинова. Р.М.Региональная культура: художники, писатели, композиторы, Ставрополь, 2010
- 19. Логинова Л.В. «Что может герб нам рассказать...»
- 20. Методические рекомендации по алгоритму руководителей, персонала и посетителей объектов массового пребывания людей в условиях подготовки, совершаемого или совершенного террористического аспекта
- 21. Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки шили одежду», «Как наши предки открывали мир»
- 22. Наглядное пособие «Города- герои»
- 23. Несброшюрованный альбом «Помнит мир спасенный»
- 24. Путеводитель Ставропольский край
- 25. Савченко В.В., Кузьмич В.Г., Порошина И.А. Скакунова Л.Г. теоретические и практические аспекты развития успешности ребенка дошкольного возраста. Учебнометодическое пособие. Ставрополь: СТРОФ. 2010 г.
- 26. Серия звуковых плакатов «Государственные символы Российской Федерации»
- 27. Твалчрелидзе А. Ставропольская губерния
- 28. Третьякова О.В., Н.В. Твертинова «Копилка народных премудростей»
- 29. Три плюс четыре: Сборник программ дошкольного образования, Ставрополь, 1998
- 30. Филологическая книга СГУ «Ставрополь в описаниях, очерках, исследованиях за 230 лет»
- 31. Хлебалина Е. «Энциклопедия для детей»
- 32. Шаповалов В.А., В.В. Зиновьев, Л.Л. Ходункова, О.В. Метелкина «Историкокультурное наследие Ставрополья в патриотическом воспитании молодежи»

33. Шаповалов В.А., В.Н. Муравьев, А.А. Кудрявцев, Т.А. Булыгина, С.И. Маловичко, Э.В. Кемпинский «Ставрополь- врата Кавказа!»

#### 3.4. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания*: в ДОУ дети питаются 5 раз в день, регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

| Показатель                                    | Возраст            | процесса и режима оня<br>Норматив |
|---|--------------------|-----------------------------------|
| Требования к организации образовательного     |                    | 1                                 |
| процесса                                      |                    |                                   |
| Начало занятий не ранее                       | все возрасты       | 8.00                              |
| Окончание занятий, не позднее                 | все возрасты       | 17.00                             |
| Продолжительность занятия для детей           | от 5 до 6 лет      | 25 минут                          |
| дошкольного возраста, не более                | от 6 до 7 лет      | 30 минут                          |
| Продолжительность дневной суммарной           | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут             |
| образовательной нагрузки для детей            |                    | при организации                   |
| дошкольного возраста, не более                |                    | 1 занятия после                   |
|   |                    | дневного сна                      |
|   | от 6 до 7 лет      | 90 минут                          |
| Продолжительность перерывов между             | все возрасты       | 10 минут                          |
| занятиями, не менее                           |                    | ,                                 |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не   | все возрасты       | 2-х минут                         |
| менее   |                    |                                   |
| Показатели организации режима дня             |                    |                                   |
| Продолжительность ночного сна не менее        |                    |                                   |
|   | 4-7 лет            | 11 часов                          |
| Продолжительность дневного сна, не менее      |                    |                                   |
|   | 4-7 лет            | 2,5 часа                          |
| Продолжительность прогулок, не менее          | для детей до 7 лет | 3 часа в день                     |
| Суммарный объем двигательной активности,      | все возрасты       | 1 час в день                      |
| не менее                                      |                    |                                   |
| Утренний подъем, не ранее                     | все возрасты       | 7 ч 00 минут                      |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет           | 10 минут                          |

## Таблица. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

| Вид организации | Продолжительность,<br>либо время<br>нахождения ребенка в<br>организации | Количество обязательных приемов пищи             |
|-----------------|---|--|
| ДОУ             | 12 часов  | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и<br>ужин |

Таблица Примерный режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

| тяжелыми нарушениям       |             |             |             |             |             |  |  |
|---------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--|--|
| Режимные моменты          | Время       |             |             |             |             |  |  |
| 1 CANIMIDIC MONCHIDI      | понедельник | вторник     | Среда       | четверг     | пятница     |  |  |
| Утренний круг             |             |             |             |             |             |  |  |
| Прием, осмотр,            | 7.00-8.00   | 7.00-8.00   | 7.00-8.00   | 7.00-8.00   | 7.00 -8.00  |  |  |
| самостоятельная           |             |             |             |             |             |  |  |
| деятельность Работа с     |             |             |             |             |             |  |  |
| индивидуальными           |             |             |             |             |             |  |  |
| тетрадями детей           |             |             |             |             |             |  |  |
| (проверка выполнения      |             |             |             |             |             |  |  |
| домашних заданий)         |             |             |             |             |             |  |  |
| Утренняя гимнастика       | 7.55-8.10   | 7.55-8.10   | 7.55-8.10   | 7.55-8.10   | 7.55-8.10   |  |  |
| (с элементами             |             |             |             |             |             |  |  |
| артикуляционной и         |             |             |             |             |             |  |  |
| пальчиковой гимнастики)   |             |             |             |             |             |  |  |
| Подготовка к завтраку,    | 8.30 -8.50  | 8.30 -8.50  | 8.30 -8.50  | 8.30 -8.50  | 8.30 -8.50  |  |  |
| завтрак (артикуляционная  |             |             |             |             |             |  |  |
| гимнастика)               |             |             |             |             |             |  |  |
| Подготовка к              | 8.50-9.00   | 8.50-9.00   | 8.50-9.00   | 8.50-9.00   | 8.50-9.00   |  |  |
| логопедическим и          |             |             |             |             |             |  |  |
| коррекционно-             |             |             |             |             |             |  |  |
| образовательным           |             |             |             |             |             |  |  |
| мкитина                   |             |             |             |             |             |  |  |
| Организованная            |             |             |             |             |             |  |  |
| коррекционно-             | 9.00-10.30  | 9.00-10.30  | 9.00-10.30  | 9.00-10.00  | 9.00-10.30  |  |  |
| образовательная           |             |             |             |             |             |  |  |
| деятельность, занятия со  |             |             |             |             |             |  |  |
| специалистами,            |             |             |             |             |             |  |  |
| самостоятельная           |             |             |             |             |             |  |  |
| деятельность              |             |             |             |             |             |  |  |
| Второй завтрак            | 10.30       | 10.30       | 10.30       | 10.30       | 10.30       |  |  |
| Подготовка к прогулке     | 10.30-12.30 | 10.30-12.30 | 10.30-12.30 | 10.30-12.30 | 10.30-12.30 |  |  |
| (артикуляционная          |             |             |             |             |             |  |  |
| гимнастика), Прогулка     |             |             |             |             |             |  |  |
| Самостоятельная           |             |             |             |             |             |  |  |
| деятельность детей        |             |             |             |             |             |  |  |
| На прогулке(игры на       |             |             |             |             |             |  |  |
| развитие речи, внимания   |             |             |             |             |             |  |  |
| и памяти, закрепления     |             |             |             |             |             |  |  |
| ранее изученного          |             |             |             |             |             |  |  |
| материала)                |             |             |             |             |             |  |  |
|                           | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |  |  |
| Подготовка к обеду, обед  |             |             |             |             |             |  |  |
| Подготовка ко сну         | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |  |  |
| Дневной сон               |             |             |             |             |             |  |  |
| Вечерний круг             |             |             |             |             |             |  |  |
| Подъем, водные, воздушные | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |  |  |
| процедуры, гимнастика     |             |             |             |             |             |  |  |
| после сна                 |             |             |             |             |             |  |  |

| Подготовка к полднику,   | 15.20-15.30   | 15.20-15.30   | 15.20-15.30   | 15.20-15.30   | 15.20-15.30      |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|------------------|
| полдник  |               |               |               |               |                  |
| (артикуляционная<br>гимнастика)  |               |               |               |               |                  |
| Самостоятельная<br>деятебльность   | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 –<br>16.00 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа | 16.00-17.00   | 16.00-17.00   | 16.00-17.00   | 16.00-17.00   | 16.00-17.00      |
| Подготовка к прогулке, прогулка.   | 17.20 –18.30  | 17.20 –18.30  | 17.20 –18.30  | 17.20 –18.30  | 17.20 –<br>18.30 |
| Ужин   | 18.30         | 18.30         | 18.30         | 18.30         | 18.30            |
| Уход домой   | До 19.00         |

## Таблица Организация двигательного режима в группе компенсирующей направленности

| Формы работы   | Возрастные группы, особенности организации, продолжительность (мин.) 6-10  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| 1.Утренняя гимнастика (ежедневно).<br>Утренний бег.                            |  |  |  |  |  |
| 2. Занятия по физической культуре (воспитатель по ФИЗО вместе с воспитателем). | 2 раза в неделю. Занятия в часы прогулки круглогодично на воздухе. 15-30   |  |  |  |  |
| 3. Физкультурные минутки.  | По мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий от 1 до 3 минут.  |  |  |  |  |
| 4. Физические упражнения после дневного сна (ежедневно).                       | В сочетании с воздушными режимом и процедурами. В теплое время года на воздухе. 5 - 15 минут.                                  |  |  |  |  |
| 5. Подвижные игры (ежедневно):   | Не менее двух игр в день.  |  |  |  |  |
| сюжетные;<br>народные;<br>хороводные;<br>соревновательные                      | 10–12  |  |  |  |  |
| 6. Физические упражнения на прогулке: -  | Упражнения с подгруппами детей.  |  |  |  |  |
| школа мяча; - прыжки через скакалку др.  | 10 - 15  |  |  |  |  |
| 7. Спортивные игры (упражнения).   | Целенаправленные упражнения 1-2 раза в неделю по 10 – 15 минут. Встречи спортивных команд 1 – 2 раза в месяц по 20 – 30 минут. |  |  |  |  |
| 8. Игры – забавы.  | Один раз в неделю.   |  |  |  |  |
|  | 10-15  |  |  |  |  |
| 9. Физкультурные досуги.   | Один раз в месяц.  |  |  |  |  |
|  | 20 - 35  |  |  |  |  |
| 10. Физкультурный праздник.  | Не менее двух раз в год от 45 минут до 1 часа.   |  |  |  |  |
| 11. День Здоровья.   | Не реже 1 раза в квартал.  |  |  |  |  |

| 12. Самостоятельная двигательная | Насыщенна элементами физической культуры   |
|----------------------------------|--|
| деятельность (ежедневно).        | и спортивными играми. Характер и           |
|                                  | продолжительность зависит от               |
|                                  | индивидуальных способностей и потребностей |
|                                  | ребенка. Проводится под наблюдением        |
|                                  | воспитателя.                               |

#### Календарный учебный график

# муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 22 к адаптированной образовательной программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

#### (тяжелыми нарушениями речи ) на 2024-2025 учебный год

| Содержание  | Возрастные группы   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   | Группа старшего дошкольного                                     | Группа старшего дошкольного            |  |  |  |
|   | возраста (5-6 лет)  | возраста (6-8 лет)                     |  |  |  |
| Кол-во возрастных групп   | 1   | 1                                      |  |  |  |
| Начало учебного года  | 2 сентября 2024   | 2 сентября 2024                        |  |  |  |
| Этап групповой и индивидуальной адаптации детей.                        | 02.09-13.09.2023  | 02.09-13.09.2023                       |  |  |  |
| Учебный год   | 02.09.2024-3  | 0.05.2024                              |  |  |  |
| I полугодие   | 02.09.2024 - 27.12.   | 2024 (17 недель)                       |  |  |  |
| II полугодие  | 09.01.2025-30.05.2  | 025(21 неделя)                         |  |  |  |
| Педагогическая диагностика (без отрыва от образовательной деятельности) |   |  |  |  |  |
| Входящая  | 16.09 - 04.10.2024  | 16.09 - 04.10.2024                     |  |  |  |
| Контрольная   | 15.05-30.05.2025  |  |  |  |  |
| Итоговая  |   | 15.04-30.04.2025                       |  |  |  |
| Продолжительность учебной недели  | 5 дней  | 5 дней                                 |  |  |  |
| Количество учебных недель в году  | 38 недель   | 38 недель                              |  |  |  |
| График каникул  | 27.12.2024 - 08.01.2025   | 27.12.2024 - 08.01.2025                |  |  |  |
| Праздничные нерабочие дни   | 22-23 февраля 2025; 8-9.03.2025; 01—<br>12.06-15.06.2025; 02-04 |  |  |  |  |
| Летний оздоровительный период   | 30.05.2025 - 29.08.2025   | 30.05.2025 - 29.08.2025                |  |  |  |
| Окончание учебного года   | 30 мая 2025   | 30 мая 2025                            |  |  |  |
| Продолжительность непрерывной ООД                                       | 25 мин  | 30 мин                                 |  |  |  |
| Регламентация образовательного процесса на один день                    | 3-4 занятия   | 4 занятия                              |  |  |  |
| Максимально допустимый объем недельной<br>нагрузки                      | 6 часов 40мин   | 8 часов 30мин                          |  |  |  |
| Минимальный перерыв между занятиями (ООД)                               | 10 мин  | 10 мин                                 |  |  |  |
| Индивидуальные занятия с учителем-логопедом                             | Не менее 3-х занятий с каждым ребенком                          | Не менее 3-х занятий с каждым ребенком |  |  |  |

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБДОУ д/с № 22 на 2024-2025 учебный год

(групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи)

|   | Разделы программы   |  | B                 | Возрастная группа/ количество |      |                     |     |       |  |  |
|---|---|--|-------------------|-------------------------------|------|---------------------|-----|-------|--|--|
|   |   |  | (                 | Старшая/1                     |      | Подготовительна я/1 |     |       |  |  |
|   |   |  | недел             | я мин                         | год  | неделя              | мин | год   |  |  |
| 1.  | артикуляционной мотори Постановка и закрепление з   | кого и речевого дыхания. Разви   | гие<br>ры.<br>ких | 25                            | 144  | 4                   | 30  | 144   |  |  |
|   | синтеза. Коррекция звукопроизношения. Развитие лексики и грамматического строя речи. Развитие связной речи. Коррекция нарушений чтения и письма. Подготовка к обучению грамоте. Развитие мелкой моторики рук. Развитие неречевых психических функций (внимание, восприятия, памяти, мышления, моторики, зрительно-пространственных навыков, активного произвольного |  |                   |                               |      |                     |     |       |  |  |
| Познавательное развитие («Сенсорные эталоны и познава представления», «Окружающий |   | ательные действия», «Математические  | 2                 | 25                            | 72   | 3                   | 30  | 108   |  |  |
| 2   | мирование словаря», «Звукова  | ь)(Закрепление речевых навыков «Ф<br>я культура речи», «Грамматический ст<br>иобщение к художественной литерат | рой               | 25                            | 72   | 2                   | 30  | 72    |  |  |
| 3   | Художественно-эстетическое развитие   |  |                   |                               |      |                     |     |       |  |  |
|   | Художественное  | Рисование  | 1                 | 25                            | 72   | 1                   | 30  | 36    |  |  |
|   | творчество  | Лепка/Аппликация/Конструировани  | ie 1*             | 25                            | 36   | 1*                  | 30  | 36    |  |  |
|   | Музыка  |  | 2                 | 25                            | 72   | 2                   | 30  | 72    |  |  |
| 3   | Физическая культура («Основная гимнастика: основные движения, общеразвивающие упражнения», «Подвижные игры», «Спортивные упражнения» «Формирование основ здорового образа жизни»)   |  | 3**               | 25                            | 108  | 3**                 | 30  | 108   |  |  |
|   | отношений», «Формирование о   | е развитие («Сфера социальных<br>снов гражданственности и патриотизма»<br>ирование безопасного поведения»)     | ***               |                               |      | ***                 |     |       |  |  |
|   |   | омируемая участниками образоват  |                   | отнош                         | ений |                     |     |       |  |  |
|   |   | гие познавательных процессов , мели<br>никативности, успешности в общени<br>ков )                              |                   | 25                            | 36   | 5 1                 | 30  | 36    |  |  |
|   | Социально-коммуникати Программа «Региональная Программа «Мир безопасн   | и <b>вное:</b><br>культура» Р.М.Литвинова  | ***               |                               |      | ***                 |     |       |  |  |
|   |   |  | 16                | 400                           | 612  | 17                  | 480 | 612   |  |  |
|   |   | ой нагрузки  |                   | часов 4                       |      |                     |     | 0 мин |  |  |

<sup>\*</sup>Интеграция образовательной деятельности

<sup>\*\*</sup>Одно занятие проводится (при благоприятных погодных условиях) на свежем воздухе.

<sup>\*\*\*</sup>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. (ФАОП ДО п.32.1.3